

NUESTRA
ARQUIT
120
07/39

nuestra arquitectura

90 5

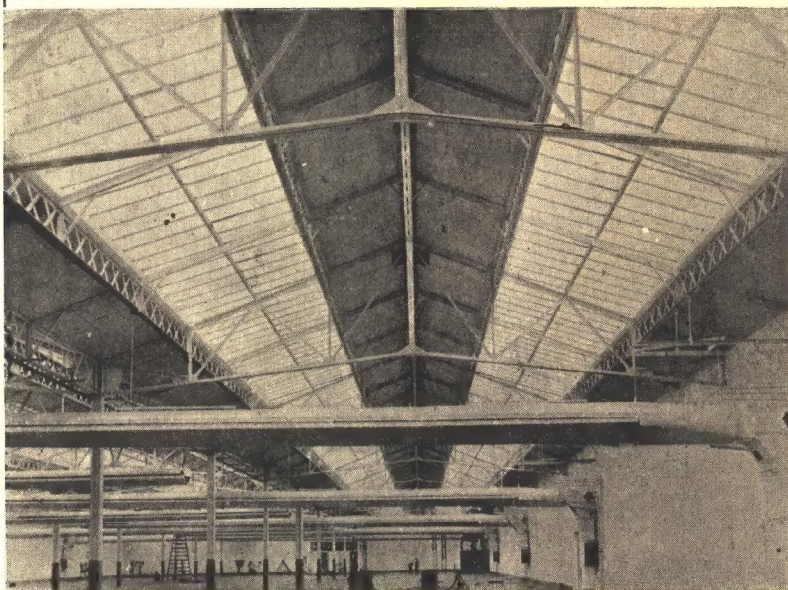
7

julio de 1939



*¿ Porqué se busca la protección
del calor y del frío sola-
mente con paredes sin pen-
sar en las ventanas ?*

EL VIDRIO TERMOLUX



Salón de un establecimiento textil cubierto con vidrio TERMOLUX

- mantiene en el interior una temperatura de sombra aún cuando las ventanas o claraboyas estén bajo la acción de los rayos directos de sol.
- difunde la luz; elimina las sombras y las zonas oscuras

EL VIDRIO TERMOLUX

**es el vidrio moderno para
los establecimientos modernos**

Producción de la S. A. Vidrieria Italiana BALZARETTI MODIGLIANI
AGENTE EN LA ARGENTINA: ATTILIO ROSMINO - CORRIENTES 424 - U. T. 31 - 1905

Eternit
CAÑOS DE FIBRO CEMENTO



Obra: Avda. Alem esq. Beruti, Banfield F.C.S.
Arquitecto: Alberto J. Bogani
Emp. Constructora: Pío Ricagno e hijos

La obra que reproducimos, demuestra que los caños de fibro-cemento ETERNIT, están adquiriendo día a día, mayor popularidad.

El empleo de los caños ETERNIT en la construcción, resulta muy económico debido a que son de peso reducido y de fácil colocación. Son irreemplazables para bajadas de agua de lluvia, ventilaciones, conductos de aire y de humo, etc.

Solicítenos detalles y precios

CIA. SUD AMERICANA

Kreglinger Ltda. (S.A.)

DEPARTAMENTO MATERIALES

CANGALLO 380

U. T. 33, Avenida 2001/8

BUENOS AIRES



GRAN FÁBRICA DE BALDOSAS TIPO MARSELLA-TEJAS y LADRILLOS PRENSADOS y HUECOS



FÁBRICA CERÁMICA
Alberdi S.A.

ESCRITORIO y ADMINISTRACIÓN
SANTA FE 882 - ROSARIO
U. T. 22956

Premiadas con el Primer Gran Premio en la
Exposición de la Industria Argentina 1933-34

Distribuidores:

HIERROMAT S. A. - Alsina 659

JOSE M. DIANTI - Rivadavia 10244

JUAN PREDA - Garmendia 4805

THEA y Cia. - Sarmiento 3060

LA BELGA S. A. - Rivadavia 3014

TRUSCON STEEL COMPANY - Corrientes 222

EMPLEE EN SUS OBRAS
TEJAS Y BALDOSAS
ALBERDI

ORGULLO DE LA INDUSTRIA ARGENTINA

Por precios, muestras e informes recurrir a nuestros
únicos representantes:

RICARDO TISI Y HNO.
DIAZ VELEZ 4057-61 - U. T. 62, Mitre 0047 - 0049



La moderna serie
DE JUEGOS
DE EMBUTIR PARA
BAÑOS Y LAVATORIOS

Constituye la expresión más
acabada del moderno material
Sanitario.

La serie de material sanitario
fabricado por Piazza Hnos.
Soc. de Resp. Ltda., para lla-
ves de baños, lavatorios, bi-
dets, llaves de piletas, etc.,
está totalmente unido, libre

por lo tanto de soldaduras al
instalarse.

El sistema de combinación de
agua fría y caliente por una
misma boca permite regular
su temperatura a voluntad.
El material Sanitario (PH)
es probado a gran presión
antes de su entrega.

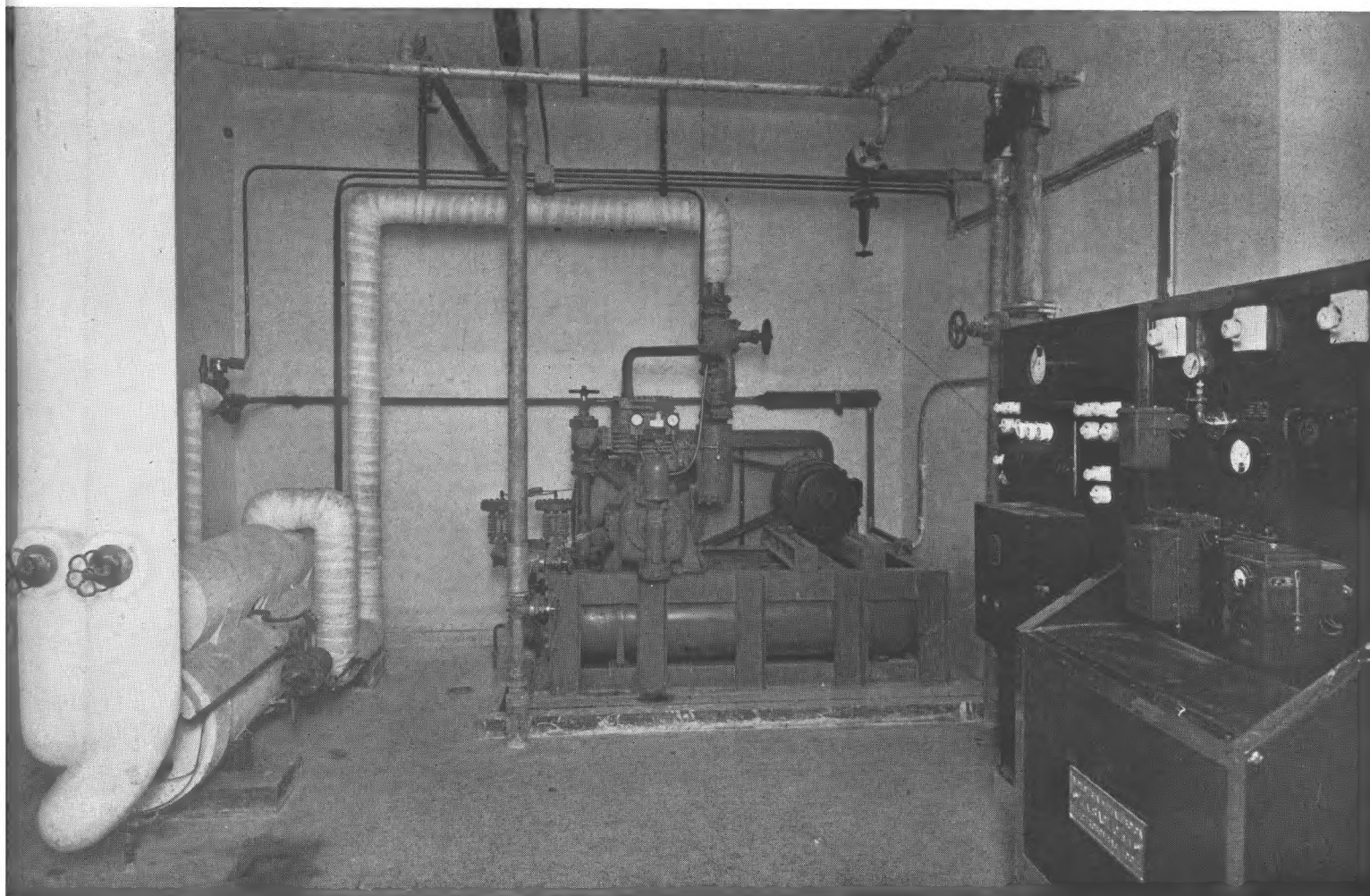
PIAZZA HNOS. S. R. L.

EXPOSICION Y VENTAS: Belgrano 502
TALLERES: Arriola 154
U. T. 61, 3389 Corrales — Buenos Aires

EL CLIMA IDEAL CARRIER

SE HA IMPUESTO EN TODAS LAS CONSTRUCCIONES MODERNAS

Si no es "Carrier", no es "Clima Ideal"



Compresor Centrífugo "CARRIER" Instalación de Acondicionamiento de Aire
Hospital Militar Central — Avda. Luis María Campos 726

Hemos ejecutado las instalaciones de Acondicionamiento de Aire
en el Hospital Militar Central, cuya construcción ha sido pro-
yectada y dirigida por la Dirección General de Ingenieros del
Ministerio de Guerra de la Nación

Carrier ~ Lix Klett, S.A.

FLORIDA 229



Buenos Aires

UNA CARTA DE P. VAGO Y LAS REUNIONES INTERNACIONALES DE ARQUITECTOS

El arquitecto Pierre Vago, en su calidad de Secretario General de las Reuniones Internacionales de Arquitectos, ha dirigido a nuestro director la siguiente carta:

"Sr. Walter Hylton Scott, Buenos Aires. — Vd. ha podido seguir, sin duda, por la lectura de las noticias que han aparecido en la prensa técnica europea, la actividad y el desarrollo de las Reuniones Internacionales de Arquitectos, movimiento iniciado en 1932 y que ha tomado una forma definitiva en 1937".

"Las principales manifestaciones de las Reuniones Internacionales de Arquitectos son las "reuniones" organizadas cada dos años en el curso de viajes de estudios". "La primera ha tenido lugar en Rusia; el tema tratado ha sido: "Formalismo y racionalismo en la arquitectura contemporánea". Estaban representados en ella 8 países".

"La segunda reunión ha tenido lugar en Italia. El tema tratado fué esa vez: "La formación de los arquitectos". Estaban representados 18 países y tuvimos entre nosotros al arquitecto argentino Raúl Togneri".

"La tercera reunión ha tenido lugar en Checoslovaquia. El sujeto tratado ha sido: "De la evolución de las arquitecturas nacionales"; estuvieron representados 18 países".

"La cuarta reunión ha tenido lugar en París. El tema tratado fué: "El arquitecto, artista y técnico"; estuvieron representados 42 países y la Argentina lo estaba por el Arquitecto Carlos Dumas.

"Así como se puede ver por los estatutos, uno de cuyos ejemplares le adjunto, el objeto de las Reuniones Interna-

cionales de Arquitectos es de provocar y reforzar, por todos los medios, los intercambios intelectuales, artísticos y profesionales, entre arquitectos modernos de todos los países. Así, además de esas grandes manifestaciones periódicas, los miembros de las R.I.A. de los diversos países se prestan un gran número de servicios mutuos (intercambio de informaciones, recepciones de arquitectos que viajan por el extranjero, organización de viajes de estudios en grupos, exposiciones, etc.)".

"Desgraciadamente hasta hoy, nuestras relaciones con la Argentina han sido, por así decir, nulas y le quedaríamos muy reconocidos si nos ayudara, por una parte, a hacer conocer el movimiento de las reuniones en la Argentina y por otra, de indicarnos como se podría constituir una sección R.I.A. en vuestro país".

"Según los términos del artículo 6 de los Estatutos, cada sección nacional se organiza y se administra como puede y como quiere. Las secciones nacionales no tienen ninguna obligación financiera con respecto a la organización central".

"Además nuestro movimiento no tiene ningún carácter político".

"En razón de la importancia de las relaciones entre la Argentina y los países de Europa, el establecimiento de vínculos regulares entre los arquitectos modernos de la Argentina y las R.I.A. parece ser extremadamente deseable. Nosotros esperamos que Vd. quiera hacer conocer a los lectores de su hermosa revista, estas ligeras características sobre la historia y los fines que persiguen las R.I.A así como el texto de nuestros estatutos, de los que le envío un ejemplar".

"Esperando la constitución de una sección regular de las R.I.A. en la Argentina, sería tal vez posible constituir un secretariado provisorio, que reúna algunas personalidades entre las más notables del movimiento

(Continúa en la pág. 184)



N. Y. Hospital-Cornell
Medical College.
Nueva York

Equipado completamente
con Válvulas
SLOAN

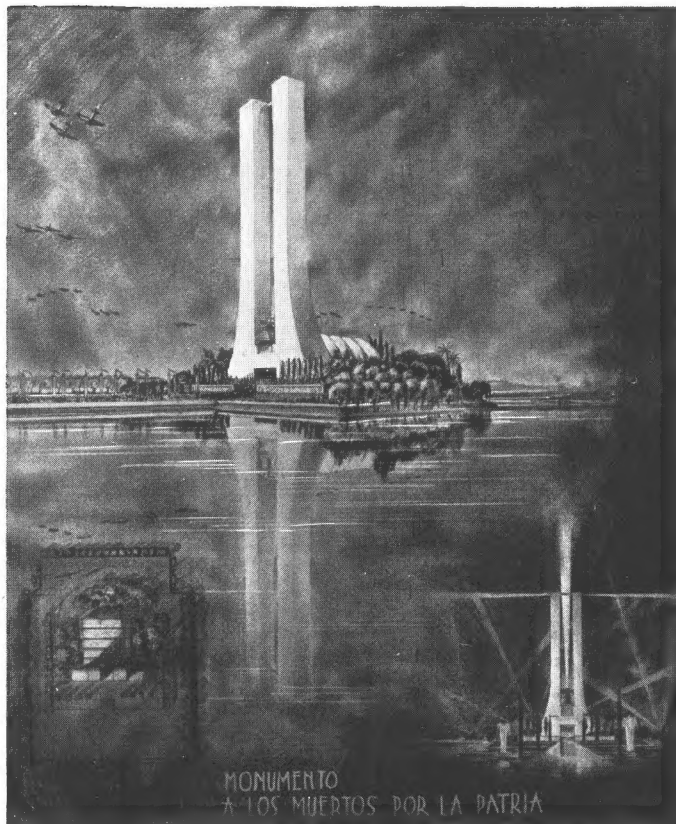
VALVULAS SLOAN

forman parte del perfecto
conjunto sanitario del
hospital más grande
y suntuoso del mundo

De venta en las casas del ramo



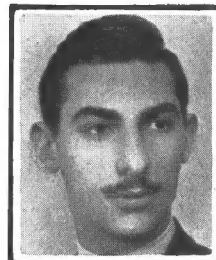
SLOAN VALVE Co.,
CHICAGO, EE. UU.



"Proyecto arquitectónico"
ejecutado por José M. F.
Pastor con lápiz
KOH-I-NOOR

LINO PATAJO & CIA. PUBL.

Realizar lo CREADO



José M. F. Pastor, alumno
de la Escuela de Arqui-
tectura de la U. de Ss. As
ganador del 1er. Premio
de "Proyecto arquitectóni-
co" en el Concurso orga-
nizado por los lápices
KOH-I-NOOR.

Crear, es privilegio exclusivo del genio pero, para realizar lo creado se requiere algo más. Es necesario poseer el arte de la interpretación, rara habilidad y un medio de expresión.

Ese medio de expresión que en los músicos es el instrumento; en los arquitectos es el lápiz. Pero ¿es lo mismo un lápiz cualquiera? No! Debe ser un lápiz noble, que no defraude la intención del artista. Un lápiz dúctil que con su trazo esbelto imprima a la obra esa sensación de grandiosidad, fruto de su creación.

En una palabra; debe ser un lápiz KOH-I-NOOR.

KOH-I-NOOR

"Es fiel a la mano que lo esgrime"

L. & C. HARDTMUTH

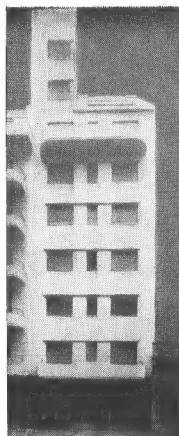
La extraordinaria suavidad de su mina, fabricada con el mejor grafito conocido en el mundo, y la calidad de la madera empleada (Cedro de Florida), que ofrece una estructura homogénea y fácil de cortar, hacen de KOH-I-NOOR el lápiz inimitable.

Su excelente calidad le demuestra el hecho de que a poco de su aparición, había alcanzado la mayor popularidad en todo el mundo, y también porque hoy, después de 50 años, es el lápiz por el que se juzga la calidad de los otros.

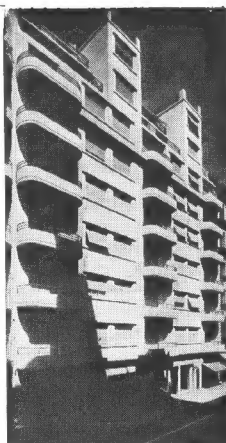


Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar Nuestra Arquitectura

NUESTRA
ARQUITECTURA 179



ARQ.
ANGEL PASCUAL
Paraná 980



ARQS.
A. Y C. DUMAS
Paraná 955



ARQS.
A. Y C. DUMAS
Paraná 963



ING.
LUIS R. GRAZIANI
Paraná 983

LONGVIE

LIBERTAD 717

U. T. 44 - 9638/39

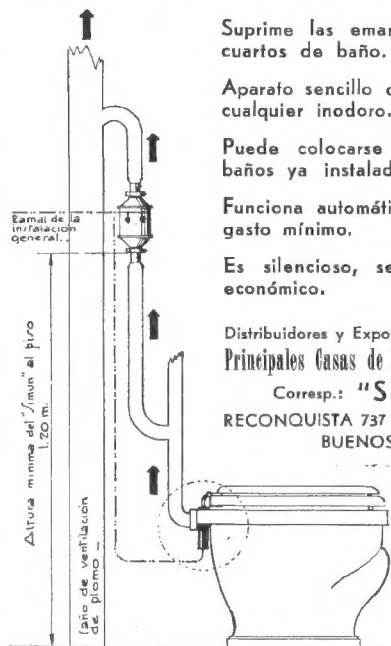
EN UNA SOLA CUADRA

4 DE LOS

291

edificios con cocinas eléctricas LONGVIE

SIMUN



Suprime las emanaciones de los cuartos de baño.

Aparato sencillo que se adapta a cualquier inodoro.

Puede colocarse en cuartos de baños ya instalados.

Funciona automáticamente con un gasto mínimo.

Es silencioso, sencillo, eficaz y económico.

Distribuidores y Exposición:
Principales Casas de Artefactos Sanitarios
Corresp.: "SIMUN"
RECONQUISTA 737 — U. T. 31 - 3614
BUENOS AIRES



Una decoración del arq. D. Duggan

FENDRIK Hnos.

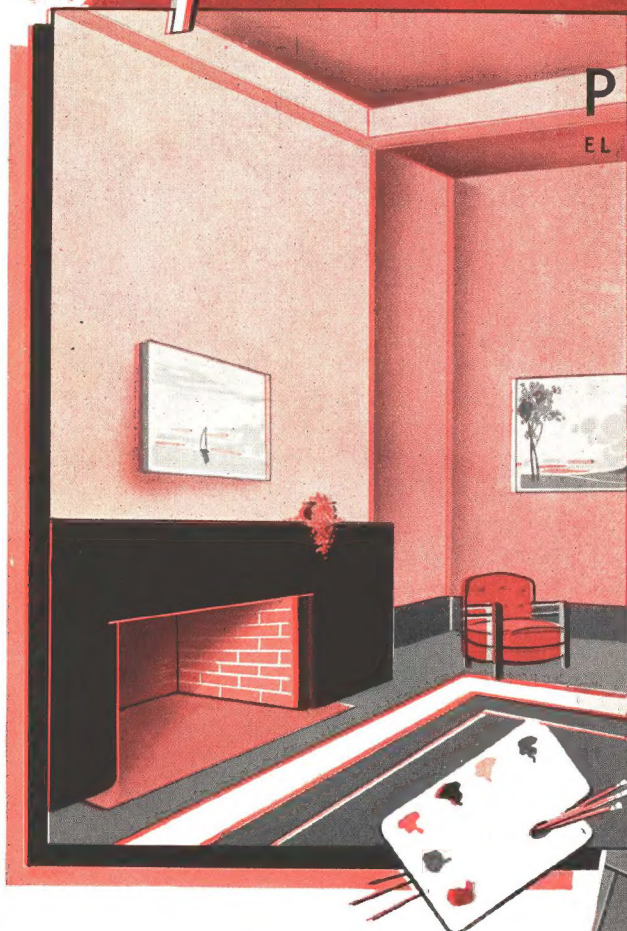
Sucesores de J. Fendrik e Hijos

TAPICERIA
MUEBLES MODERNOS
CONFORTABLES

UNICAMENTE

Av. ALVEAR 1550-52
U. T. 41, Plaza 3366 y 1369

Dos productos IGGAM para dos problemas

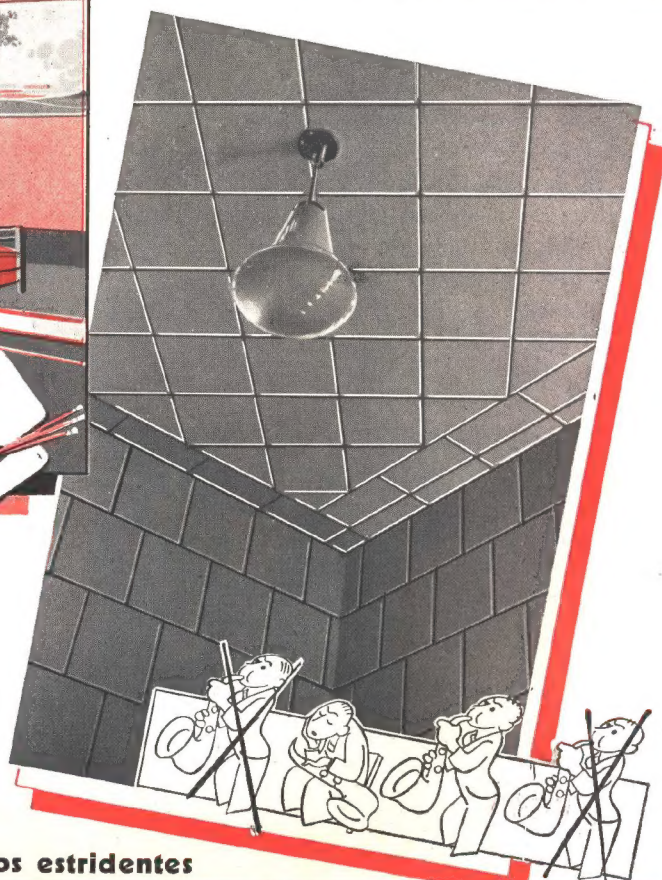


PLASTOCRETE

EL REVOQUE IDEAL PARA INTERIORES

Interiores modernos exigen revestimientos modernos. PLASTOCRETE reemplaza dignamente al anticuado empapelado y es perfectamente lavable y muy decorativo. Sus bonitos efectos plásticos; su naturaleza y colorido, dan ambientes cálidos de rara belleza, que "llenan el ojo" del inquilino más exigente.

PLASTOCRETE DA MAS SENSACION DE HOGAR.



TERMACUSTIC IGGAM EN TABLAS

Para silenciar y decorar locales donde los ecos se multiplican, es indispensable el TERMACUSTIC IGGAM... Sus diminutas células acústicas, científicamente calculadas, absorben en 2/3 la intensidad sonora. Es superior al importado y cuesta mucho menos. Es luminoso; anti-térmico y muy decorativo.

Con TERMACUSTIC no hay sonidos estridentes

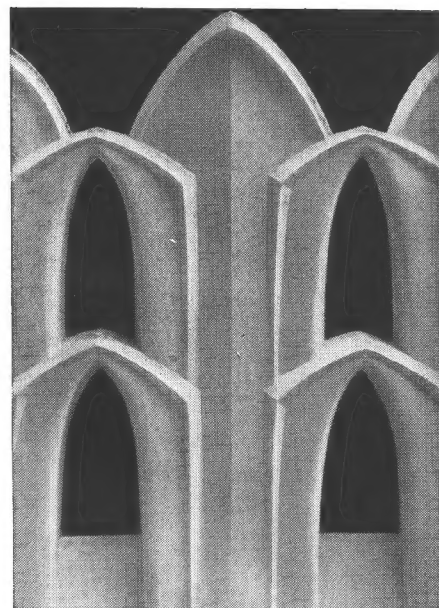
IGGAM

S. A. IND.
PICHINCHA 1245
U. T. 26 - 0071

IGGAM

MELIANTE

ENJUTAS DE ALUMINIO EN LA ARQUITECTURA MODERNA

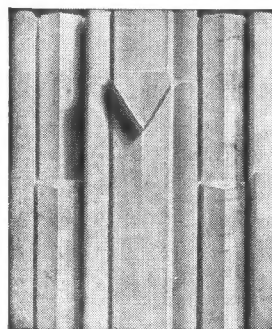


Las fundiciones de Aluminio para enjutas y otras aplicaciones exteriores, poseen una belleza tan delicada y atractiva que realzan sobremanera el aspecto de un edificio. Por otra parte, la propiedad peculiar del aluminio que es su resistencia a la corrosión atmosférica, mantiene permanentemente su hermosa apariencia. El Aluminio no forma compuestos que puedan manchar las superficies adyacentes. Estas numerosas ventajas han inducido al arquitecto moderno a adoptar este metal, con el que obtiene una interpretación fiel de sus diseños.

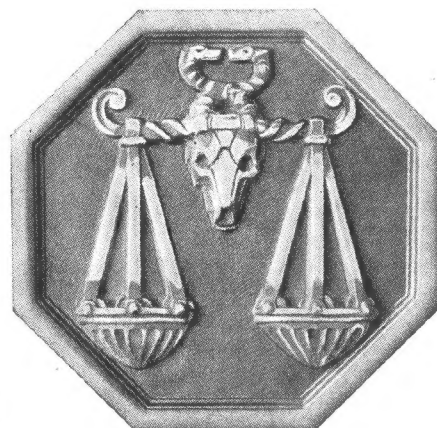
Desde un punto de vista más práctico, el peso reducido del Aluminio, aproximadamente un tercio del

peso del acero, hace que su transporte e instalación sean simples, lo que en muchos casos reduce el costo de la mano de obra. En un edificio donde se emplea un gran porcentaje de metal, el Aluminio representa una apreciable reducción en el peso de la estructura terminada.

El Aluminio y sus aleaciones se hallan disponibles en todas formas, tales como chapas, lingotes, caños y perfiles prensados. En aleaciones especiales para trabajos arquitectónicos, su gran maleabilidad, resistencia a la corrosión y facilidad para trabajarlo, lo convierten en el metal ideal para estructuras modernas.



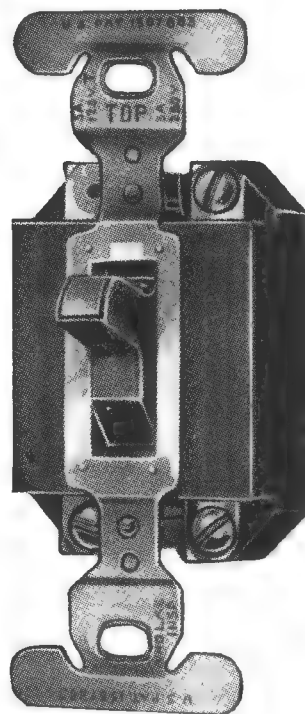
ALUMINIO, PRACTICO,
HERMOSO Y DURABLE



ALUMINIUM UNION LIMITED

AV. ING. LUIS A. HUERGO 1279 • U. T. 33, AV. 4098 • BUENOS AIRES

SILENCIOSO... PÉRFECTO...



Al fin - un interruptor que acciona suavemente, sin resortes, sin vibración. Pruebas muy completas han demostrado que el nuevo interruptor a mercurio asegura una duración indefinida al eliminar aquellas partes que puedan sufrir desgaste

Silencioso pero de acción positiva y por lo tanto ideal para hospitales,

iglesias, salas de conferencias, residencias y oficinas donde se busca refinamiento y alta calidad.

La instalación de los interruptores a mercurio debe hacerse verticalmente. Su tamaño las hace adaptables a las cajas tipo standard. La manivela es de bakelita marrón o Yvorylite blanco haciendo juego con las chapas.

PRODUCTO DE LA GENERAL ELECTRIC COMPANY U. S. A.

SOLICITE DETALLES A

GENERAL  **ELECTRIC**
SOCIEDAD ANONIMA

TUCUMAN 117 - BUENOS AIRES

CORRIENTES 732 - ROSARIO

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar Nuestra Arquitectura

■ NUESTRA
ARQUITECTURA

183

UNA CARTA DE P. VAGO

(Viene de la pág. 178)

moderno y algunos jóvenes de buena voluntad. Este secretariado provisorio nos permitirá asegurar desde ahora el vínculo con los arquitectos argentinos y trabajar en la formación de una sección regular".

"De cualquier modo, le quedaremos muy obligados si nos hace conocer su opinión a este respecto, y en la espera de sus buenas noticias, quiera aceptar la expresión de nuestros mejores sentimientos. — Pierre Vago".

Hasta aquí la carta a que nos referíamos. Queremos agregar por nuestra parte, que esperamos que los arquitectos argentinos comprenderán el interés de la idea y se encuentren quienes estén dispuestos a servirla. Hay para ello, dos razones excelentes: la primera es que, con frecuencia los arquitectos argentinos viajan por Europa u otras partes del mundo, y aún en el caso de que tengan vinculaciones en los países que recorran les será muy útil este lazo de unión con hombres de su misma profesión. También los arquitectos europeos nos visitan, y no carecerá de interés para nuestros profesionales su mayor contacto con ellos.

Aparte de estas consideraciones de índole práctica o utilitaria, hay otra que no debemos descuidar. Frecuentemente nos quejamos, y alguna vez con amargura, del desconocimiento que se tiene de nuestro país en el extranjero, cuando nos pintan domando potros en la Plaza de Mayo con trajes mejicanos o nos informan que los buques de ultramar recogen la carne para la exportación de los ranchos de las orillas del Paraná. En esta época de propaganda de las cosas y de las ideas, debemos suponer que la nuestra está muy descuidada o muy mal hecha cuando tan mal se nos conoce. Y es que generalmente nos es más fácil cultivar un patriotismo a flor de piel, que el practicarlo cuando debemos realizar cualquier trabajo sin remuneración.

Que entre los arquitectos hay buena disposición para ese trabajo desinteresado, nos lo prueba el hecho que menciona Mr. Vago de haber anotado la presencia, en dos reuniones, de dignos arquitectos argentinos que, probablemente sin representación oficial alguna, han creído de su deber hacerlo en beneficio del mejor conocimiento de las cosas argentinas en el exterior.

Por eso esperamos que la idea no caiga en saco roto. Por nuestra parte ponemos incondicionalmente a disposición de los arquitectos argentinos nuestra revista para tal fin. Cualquier comunicación que se nos remita al respecto será inmediatamente transmitida a París, salvo que los interesados deseen escribir directamente, en cuyo caso deberán hacerlo a la dirección siguiente: Mr. Pierre Vago, Secretario General de las Reuniones Internacionales de Arquitectos, Grand Palais, Cours la Reine, Porte E., París.

En cuanto a los estatutos que se mencionan más arriba, rezan así:

Art. 1. — Las Reuniones Internacionales de Arquitectos tienen por objeto provocar y reforzar los vínculos intelectuales, artísticos y profesionales entre arquitectos y artistas modernos de los diversos países, escuelas, formaciones y tendencias.

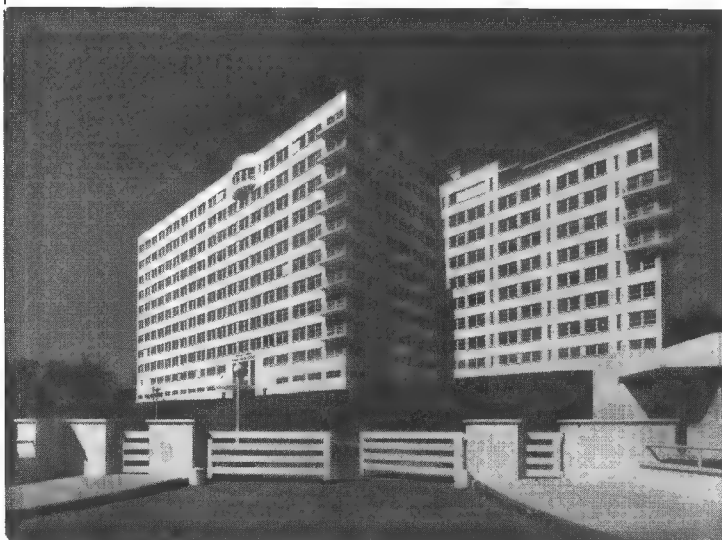
Art. 2. — La sede de las R.I.A. está en París. Todas las comunicaciones oficiales son redactadas en francés.

Art. 3. — Pueden formar parte de las R.I.A. todos los arquitectos sin distinción de nacionalidad, edad, sexo y formación profesional, los artistas y los técnicos que tengan relaciones constantes con los arquitectos.

Art. 4. — Los medios de acción de las R.I.A. son: a) congresos organizados en la oportunidad de viajes de estudio; b) intercambio de exposiciones, de informes, de estudiantes; c) y toda iniciativa que encuadre

(Continúa en la pág. 188)

Magnífico Exponente Arquitectónico



HOSPITAL MILITAR CENTRAL
Dirección General de Ingenieros
del Ministerio de Guerra.
Empresa de Pintura:
Felix Mombelli - Cabildo 476

FABRICANTES

APELES S. A.

CRESPO 2759

U. T. 61, Corrales 0071 - 0072 - 0073

BUENOS AIRES

EN EL QUE SE HAN EMPLEADO NUESTROS PRODUCTOS



PINTURAS

BARNICES

ESMALTES

PASTAS



"Standard"

ARTEFACTOS SANITARIOS

DOTAN DE HIGIENE Y CONFORT AL NUEVO EDIFICIO DEL HOSPITAL MILITAR CENTRAL

En el soberbio y modernísimo edificio del Hospital Militar Central, también han sido instalados exclusivamente Artefactos Sanitarios "Standard" fabricados de LOZA VITRIFICADA, material que no tiene equivalente en plaza. La LOZA VITRIFICADA es el único material prácticamente irrompible, absolutamente impermeable, a prueba de decoloraciones y penetración de microbios, resistente a los ácidos, que no se raja y jamás se cuartea. Toda otra loza es porosa debajo de su barniz superficial y se mantiene higiénica mientras no se cuartea, pero luego, por sus rajaduras y cuarteaduras penetran microbios e impurezas,

quedan manchadas y antihigiénicas para siempre y constituyen un foco de infección. "Standard" fabrica la línea más completa y perfecta en artefactos y accesorios para Hospitales, sus modelos son diseñados y estudiados por especialistas en la materia, para rendir el más satisfactorio servicio.

EXPOSICION PERMANENTE

N. V. RADIATOREN

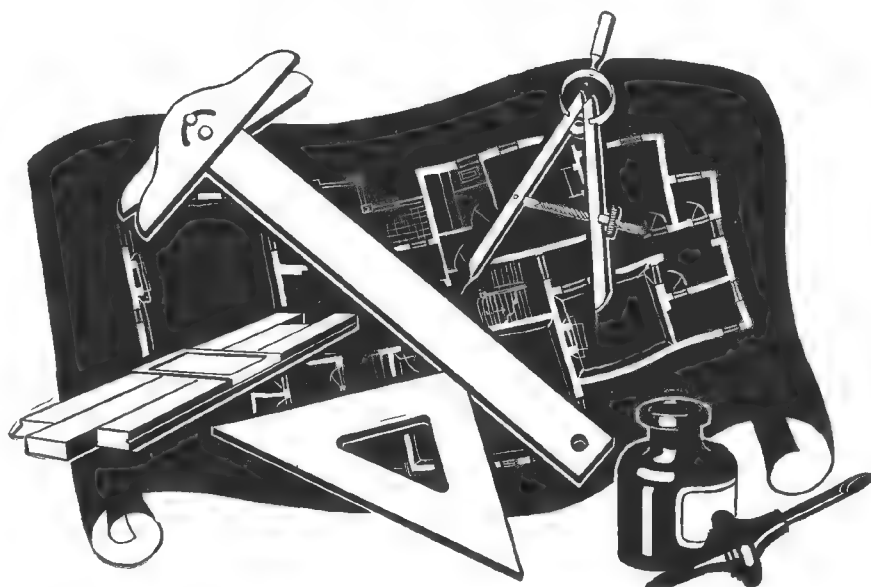
HANDELMY

Córdoba 817 — U. T. 31 - 7284 — Buenos Aires
Ituzaingó 1486 — Teléf. 83871 — Montevideo

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar Nuestra Arquitectura

— NUESTRA
ARQUITECTURA 185

HOY MAS QUE NUNCA tienen los *ARQUITECTOS* un PROBLEMA...



que la U. T. les resolverá gratuitamente.

Las instalaciones telefónicas en los edificios modernos, requieren un estudio especial. Consulte usted a la U. T. que le ofrece el caudal de experiencia de sus técnicos.

De esta manera podrá evitar usted los trastornos molestos y costosos que originan los cambios de ubicación de los teléfonos o

el aumento de aparatos, en las construcciones recientes o refaccionadas. Resulta siempre más práctica y económica la instalación que se proyecta construir.

Nuestro señor Woolley, del Departamento Comercial, estará a sus órdenes para estos casos. La U. T. se ofrece a colaborar con usted gratuitamente.

UNION TELEFONICA

Calefacción por LOSAS RADIANTES
Sistema "CRITTALL"
Ideal para HOSPITALES



"Maquette" del edificio del Instituto de la Tuberculosis, cuya construcción se efectúa en la Avenida del Trabajo y Piedrabuena

- Este monumental edificio estará dotado íntegramente de calefacción **Sistema "CRITTALL"** por **losas radiantes**, cuya adopción ha sido determinada por la Honorable Comisión de la Liga Argentina contra la Tuberculosis, como corolario de prolijos estudios y en mérito a los brillantes resultados obtenidos en los más importantes hospitales de instituciones similares de distintos países europeos.
- La adopción del **Sistema "CRITTALL"** de calefacción por **losas radiantes** concurrirá eficientemente al logro de la perfección en materia de atención hospitalaria creando un clima ideal para el enfermo pulmonar.
- En este edificio se colocarán **2365 losas radiantes** con un total de **180.000 metros de serpentinas** de caño especial de acero-manganeso E. N. B.

Únicos Concesionarios para la República Argentina y la República Oriental del Uruguay, de los Sistemas "CRITTALL, Van Dooren, E. N. B., DERIAZ". Patentes Mundiales. Patentes Argentinas 47242 - 47243 - 47267.

Establecimientos Industriales

Fischbach, Enquin y Sidler

Ingenieros

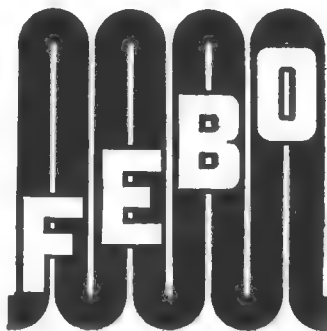


Industriales

Administración y Ofic. Técnicas:
MORENO 574

BUENOS AIRES

Teléfono ● 32, AVENIDA 9391
 Teleg.: FISCHBACH, B. A.



VISITE LA EXPOSICION NACIONAL SUIZA DE ZURICH — 6 DE MAYO - 29 DE OCTUBRE 1939

UNA CARTA DE P. VAGO . . .

(Viene de la pág. 184)

dentro del objeto de la agrupación definido en el Art. 1. Art. 5. — Los órganos de las R.I.A. son: a) los Comités nacionales; b) los Comités de dirección; c) el Comité Central de Organización.

Art. 6. — Los Comités Nacionales constituyen el órgano de relación entre los órganos centrales de las R.I.A. y los arquitectos de los diversos países. Ellos gozan de una autonomía y de una libertad completas y redactan sus reglamentos internos propios.

Art. 7. — El Comité de Dirección es el órgano de relación y de dirección surgido de los Comités Nacionales. Se compone: a) de los delegados designados por Comité. Cada delegado representa un voto. Los delegados son designados por 2 años y pueden hacerse reemplazar; b) por los miembros del Comité Central de Organización. El Comité de Dirección elige el presidente de las R.I.A. por un período de dos años, renovable.

Art. 8. — El Comité Central de Organización es el órgano de administración de las R.I.A. Sus miembros son designados por el Comité de Dirección por un período de cinco años, renovable. Este comité designa su propio Presidente lo mismo que el Secretario General de las R.I.A.

Art. 9. — Los miembros de las R.I.A. pagan una cotización anual cuyo monto está fijado por cada Sección Nacional.

Art. 10. — Los presentes estatutos pueden ser revisados por el Comité de Dirección con una mayoría de tres cuartos de votantes.

RUINA DE LAS VIEJAS DOCTRINAS SOBRE CONSTRUCCION DE HOSPITALES

Por Jean Walter, Arquitecto del Gobierno Francés

Un gran esfuerzo de racionalización ha cambiado fundamentalmente las tendencias de la arquitectura industrial, comercial y doméstica en los últimos años del siglo 19.

Es bajo la acción imperiosa de la necesidad que se ha llevado adelante esa racionalización en todas las ramas de la actividad humana; que se han instalado en la proximidad de las minas de carbón las industrias del acero; que se han construido en la proximidad de los puertos adonde llegaba el algodón, las hilanderías y las fábricas de tejidos repartidas en otro tiempo por todo el territorio; que cada fábrica se ha convertido en una maravilla de precisión y de lógica.

Es para luchar ventajosamente contra las grandes competencias del propio país y del exterior que los grandes trusts comerciales, los bancos y las compañías de seguros han agrupado todo su personal en grandes construcciones en que cada servicio está unido a los otros por vínculos numerosos y rápidos.

Todas esas organizaciones industriales o comerciales, han mejorado la calidad del trabajo, han disminuido los costos y reducido la fatiga de los trabajadores.

Pero esos resultados no han sido obtenidos más que por un esfuerzo intelectual y técnico realizado pacientemente en todos los dominios.

Nada parecido se ha realizado en los hospitales: allí se ha chapuceado en todo: capitales y materias pri-

(Continúa en la pág. 192)



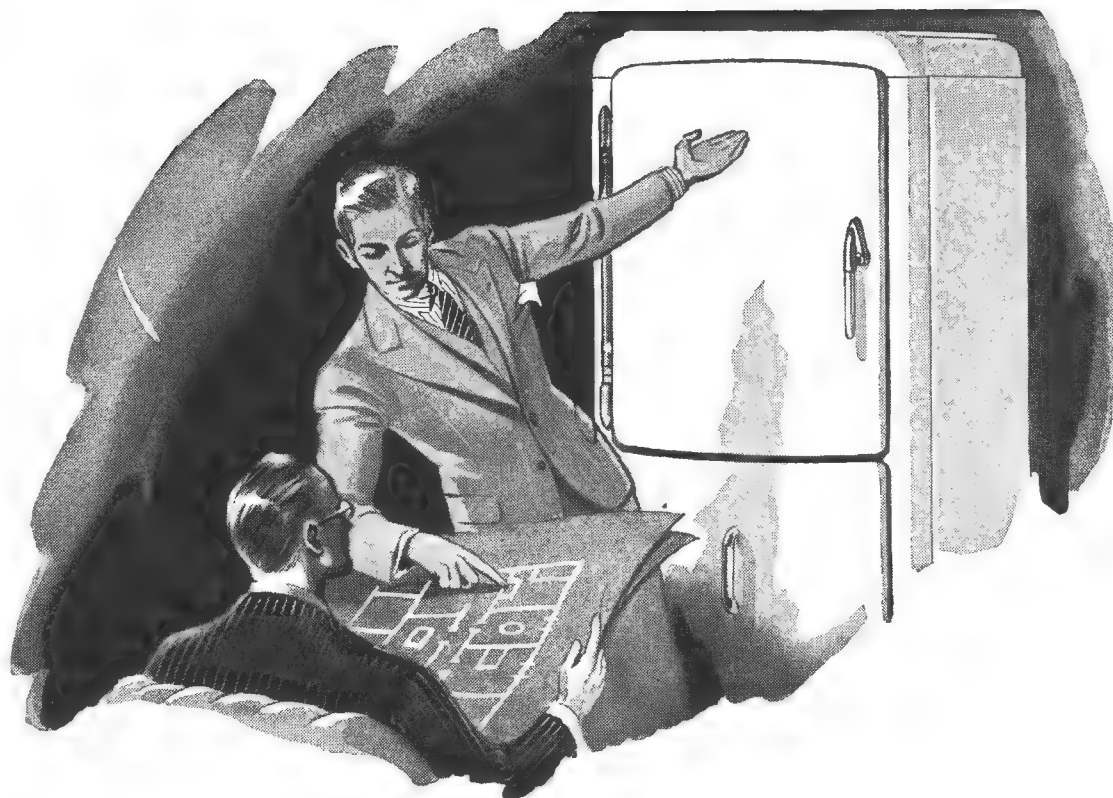
decoraciones
del

ing. Oscar Lloper
realizadas
por Rito

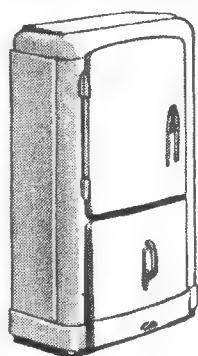
hospital militar central

estudio: 6m. mifce 811
u. l. 34 - 5013

exposición: talleres; saemiento 3849/51
u. l. 62 - 5041

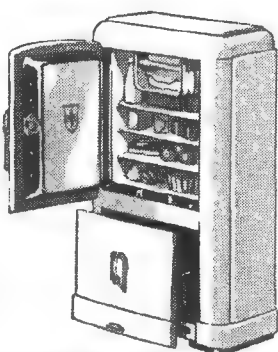


**"Señor Arquitecto:
conviene mucho más las he-
laderas de MUEBLE ENTERO"**



**OTRA
VENTAJA
MAS DE
S. I. A. M.**

A pedido, y con un pequeño recargo, la heladera de mueble entero puede ir provista de un amplio y comodísimo cajón alacena, para el almacenamiento de frutas, legumbres y hortalizas, o bien botellas que no necesitan ser refrigeradas.



Nos permitimos sugerir a los señores arquitectos la positiva conveniencia de colocar heladeras electricas S.I.A.M. de *mueble entero*, cuando deban efectuar instalaciones centrales de refrigeración. Con los hermosos gabinetes S.I.A.M. se ahorra el costo del nicho, y del revestimiento; puede ubicarse en cualquier momento, y el propietario puede retirarla cuando guste.

S.I.A.M. entrega exactamente los mismos muebles que para las heladeras individuales (con herrajes cromados de lujosa terminación exterior); pintados y horneados en hornos eléctricos a 180°; aislación de corcho de 3" de espesor, todo lo cual dá al inquilino la sensación de disponer de una lujosa heladera individual S.I.A.M. "Sello de Oro", de elegante diseño aerodinámico.

S.I.A.M.

Di Zella Ltda.

Av. DE MAYO 1302 — U. T. 35-4041



Hospital Militar Central — Vista de la usina central productora de vapor

EN ESTE MONUMENTAL EDIFICIO HEMOS PROVISTO Y COLOCADO

- **Usina central** con cinco calderas de baja presión y un total de 2,000,000 de calorías.
 Dos calderas de alta presión con un total de 240,000 calorías
 Cinco quemadores automáticos de "Fuel-oil"
 Dos quemadores semiautomáticos de "Fuel-oil"
 Tres calentadores de agua a contracorriente, para el servicio general; rendimiento 600,000 calorías
 Un calentador de agua a contracorriente para la pileta de natación; rendimiento 380,000 calorías
 Ocho bombas centrífugas para servicios generales
- **Instalación completa de calefacción central a vapor** con un total de 816 radiadores y 1386 m² de superficie
- **Instalación completa de aire comprimido y agua destilada.**
- **Instalación de calefacción por aire caliente en el local Anfiteatro.**
- **Instalación completa de vapor de alta presión** a Laboratorios, Duchas y Esterilización
- **Instalación de distribución de gas.**

A. BERNASCONI & Cía.

SALCEDO 3347

BUENOS AIRES

U. T. 61, Corrales 3851

CALEFACCION Y ANEXOS

1894 — JOSE BERNASCONI
 1930 — BERNASCONI, SENDON Y CIA.
 1938 — A. BERNASCONI Y CIA.

DIREC.: ARNOLDO BERNASCONI
 ADM.: CARLOS M. BERNASCONI
 OBRAS: GUIDO NORSCINI
 TECN.: ING. AUGUSTO F. BERNASCONI

Sucursal LA PLATA — 51 No 1119 - U. T. Tacuari 1337 - FRANCISCO CUSAN
 Sucursal BAHIA BLANCA — SAAVEDRA 781 - U. T. 1044 - JOSE TOSCANA

A sus gratas órdenes:

Nuestro personal técnico

Un gran taller de Ebanistería

Un moderno taller para la elaboración de metales

Una experiencia de setenta años

Los beneficios que proporciona la constante intercomunicación con nuestros técnicos en Londres, París, Bruselas, Johannesburg, etc.

Nos permitimos sugerir a Ud. aproveche las ventajas de los mismos



ARQ. A. J. OLIVARI

Confíando el suministro completo de sus frentes a la Casa "SAGE", se asegura Vd. una ejecución sin molestias ni dificultades, un acabado perfecto y una fiel interpretación a sus proyectos.

SOLICITE CATALOGO

FRED^K SAGE & Co. (S.A.) LTD. - SARMIENTO 1236 - BS. AIRES

Correspondencia a Casilla Correo 1699

LONDRES

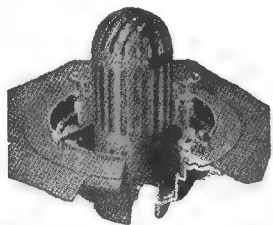
BRUSELAS

PARIS

JOHANNESBURG

Desagües Pluviales "JOSAM"

INDUSTRIA ARGENTINA



Eliminan el peligro de goteras tan corrientes en los 'embudos' comunes

Autorizados por la Josam Manf. Co. de Estados Unidos, ahora fabricamos en el país estos desagües que durante muchos años hemos importado. Este convenio nos pone en condiciones de ofrecer el mismo desagüe, **exactamente igual a los importados**, a precios mucho mas ventajosos.

Consúltenos

JOHNS-MANVILLE BOLEY LTDA.

ALSIÑA 743

U. T. 33 Avda. 6551/54

Buenos Aires



El suministro e instalación de las máquinas para los lavaderos del Hospital Militar Central ha estado a cargo de la casa

Roberto Mertig

CALLAO 61 - U. T. 38 - 2024 - Buenos Aires

RUINA DE LAS VIEJAS DOCTRINAS . . .

(Viene de la pág. 188)

mas. Nadie se ha preocupado de los precios de explotación, estudiados sobre una base razonada.

En lugar de mejorar los planos, frecuentemente tan notables, de los antiguos hospitales y de hacer centros médicos que se aproximaran poco a poco a la perfección, los constructores de hospitales han realizado, en el mundo entero, una marcha retrógrada, en lugar de seguir las tendencias nuevas.

Efectivamente, se han ingeniado para multiplicar el número de construcciones de un mismo establecimiento y para aumentar las distancias entre cada uno de ellos. No han pensado ni en la fatiga del personal, ni en la calidad y rapidez de los cuidados a prestarse a los enfermos, ni en los precios resultantes diarios por enfermo hospitalizado. Han sacrificado todo en nombre de pretendidas teorías pasteurianas. Es cierto que ellas aportaron factores nuevos respecto al aislamiento indispensable de los contagiosos; pero éstos son una minoría. El aislamiento de los no contagiosos no ha respondido jamás a una necesidad médica. Sin embargo se ha separado sistemáticamente todas las categorías de enfermos, mediante espacios libres cada vez más grandes. En realidad las teorías pasteurianas no han sido más que un pretexto; el cuerpo médico, por espíritu individualista, por el gusto de hacer investigaciones al abrigo de todas las miradas y de no depender de nadie, ha impuesto a arquitectos demasiado dóciles esos planos monstruosos de hospitales, cuyo costo inicial, expresado en oro, ha aumentado en cincuenta años en la proporción de 1 a 7 y cuyo precio de explotación es tan elevado que no hay presupuesto que pueda aguantarlo.

Si todavía todos esos sacrificios hubieran sido consentidos para mejorar la suerte de los enfermos, los cuidados que se les prestan, o para ayudar al personal médico en su tarea, se podría pretender que los resultados justifican los gastos de construcción y de explotación. Pero nada de eso ocurre, desgraciadamente; ninguno de los edificios construídos entre 1880 y 1930 es susceptible de ser equipado útilmente con todos los elementos que la ciencia y la industria han puesto a disposición de aquellos que practican el arte de curar. Ellos exigen el empleo de un personal considerable y los cuidados que se prestan son menos completos.

Examinemos sucesivamente los vicios de los hospitales a pabellones.

Desde el punto de vista del equipo, hay que considerar que si se instala en un hospital a pabellones una central de calefacción, un lavadero, una cocina, un servicio de radiología modernos, ellos constituyen los eslabones aislados de una gran cadena, su explotación es ruinosa y da pocos resultados. En efecto, tales instalaciones no son útiles si no están al alcance de los que han de usarlas.

Ahora bien, en un hospital a pabellones, el transporte de un enfermo a una sala de radiografía o a un laboratorio se hace lentamente a través de galerías interminables, en las cuales el enfermo es peligrosamente expuesto. Las relaciones entre un servicio y otro son difíciles, la distribución de los alimentos es interminable, la comida llega fría. La importancia del personal que necesitan todos los largos movimientos inútiles es aumentada por el poco rendimiento de cada uno. Toda vigilancia es imposible en el dedalo infinito de las salas y galerías.

El personal, extenuado por los desplazamientos, se irrita y es más duro con los enfermos. La impaciencia de éstos es grande cuando esperan indefinidamente un remedio o los cuidados de una enfermera que lo ha abandonado para hacer alguna diligencia en el hospital. Ello no facilita las curas.

El enfermo no puede recibir más que cuidados insuficientes porque los métodos de diagnóstico y de terapéutica que han sido perfeccionados por la ciencia mo-

(Continúa en la pág. 196)

LOS GRANDES EDIFICIOS DE
NUESTRA CIUDAD EQUIPADOS
CON DEPOSITOS
MARCA "IDEAL"



DEPOSITOS EMBUTIBLES

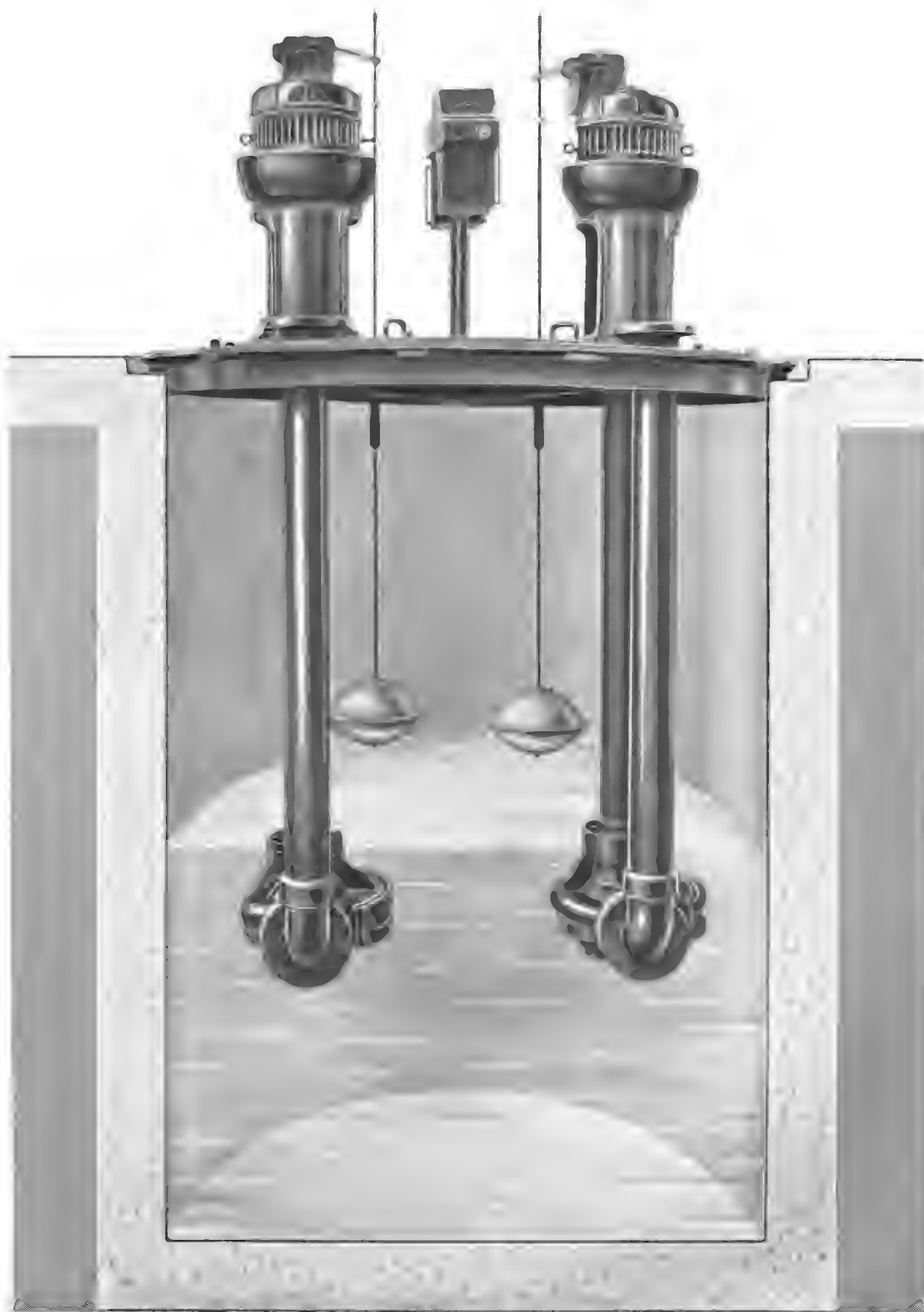
"IDEAL"

UNA MARCA QUE SINTETIZA
CALIDAD - RESPONSABILIDAD - SEGURIDAD

INDUSTRIAL **IDEAL** MERCANTIL


ARGENTINA • BRASIL • URUGUAY • CHILE • PARAGUAY


EQUIPO AUTOMATICO DE DOS BOMBAS VERTICALES GEMELAS
PARA LIQUIDOS CLOACALES




"MOTORES MARELLI" Soc. An. - Callao 353
U. T. 35, LIBERTAD 4900 - 4901
Sue. ROSARIO: Calle Rioja 1342 CORDOBA: Calle Santa Rosa 65

AMBIENTE SANO....

Esa condición indispensable en las habitaciones se mantiene inalterable con la calefacción que proporcionan los radiadores  de hierro fundido, debido a que, como su irradiación no es violenta y no quema el oxígeno, el aire conserva sus propiedades naturales.

Además, la calefacción por medio de radiadores  mantiene una temperatura uniforme, no permitiendo estratificaciones de aire frío a lo largo del piso, por cuanto, tal como lo demuestra el siguiente grabado, el aire frío antes de circular por la habitación es calentado por la irradiación del radiador.



TAMET 
CHACABUCO 132 · BUENOS AIRES

RUINA DE LAS VIEJAS DOCTRINAS . . .

(Viene de la pág. 192)

derna exigen el uso de laboratorios provistos de numerosos instrumentos. Estos no pueden servir más que si están al alcance de los enfermos; alejados, no pueden ser de un uso corriente y llenar su objeto.

Desde otro punto de vista, hay que considerar que un enfermo no depende más, como en otro tiempo, de un solo especialista. Cada médico tiene necesidad de conocer sin cesar y con frecuencia rápidamente, la opinión de los jefes de otros servicios, de especialistas, de radiólogos y de jefes de laboratorio del hospital.

El cirujano, durante el curso de una operación ¿no reclama frecuentemente la opinión del anatómo patólogo? ¿El bacteriólogo no está en la obligación de mantenerse en contacto con todos los servicios? Lo mismo ocurre con todos los que practican el arte de curar.

Y bien, no se puede asegurar, en un hospital a pabellones, ninguno de estos vínculos necesarios.

Es necesario, en fin, notar que el desarrollo de la ciencia exige que se establezcan relaciones fáciles, no solamente entre cada servicio de un hospital, sino también entre la escuela de medicina y el hospital. Los sabios que trabajan, los profesores que enseñan, los médicos que cuidan, deben vivir en relaciones estrechas. El hospital a pabellones no se presta para ningún vínculo fácil con la Facultad de Medicina y ofrece, después de otros, este nuevo inconveniente.

La concepción del hospital construido en superficie es, en resumen, el resultado de una incomprensión fundamental de las necesidades modernas; ella no puede subsistir.

Es bien triste constatar que con los millones despilfarrados desde hace cincuenta años se podría haber construido hospitales en todas partes, dotar a todas las

regiones de los laboratorios indispensables, mejorar las condiciones de vida, combatir la despoblación.

La situación que he expuesto, habiéndose revelado poco a poco a los arquitectos de los hospitales, les ha sido imposible a éstos perseverar en las vías trazadas por nuestros predecesores. Por ello se ha impuesto una revisión de las teorías en materia de construcción de hospitales.

Desde hace años, yo he hecho todo lo posible para establecer esta doctrina, teniendo en cuenta la opinión del cuerpo médico. Voy a tratar de resumir aquí mi concepción personal del hospital.

Tal como yo lo concibo, el hospital debe comprender: un block principal (no comprendidos los contagiosos), medicina, pediatría, cirugía, urología, oftalmología, laringología, etc.

En un block, todos los servicios generales: laboratorios centrales, radiología, fisioterapia, farmacia, cocina, lavadero, ropería, morgue, etc., bien separados los unos de los otros, deben estar agrupados en una situación central a fin de poder ser unidos instantáneamente al centro de cada servicio. Algunos medios mecánicos deben asegurar la rapidez de las comunicaciones: ascensores, montacargas, montaplatos, pater-nosters, cadenas, tubos neumáticos.

Cada servicio establecido en un piso separado debe ser completamente independiente y autónomo. El jefe de servicio, amo en su piso, debe estar tan independiente como en un pabellón.

La centralización industrial de los servicios debe ser invisible para los enfermos, para que cada uno de los hospitalizados tenga la impresión de estar en una pequeña clínica particular y no en una gran fábrica.

En cada servicio, todo debe estar estudiado y calculado para permitir al personal médico el máximo de rendi-

(Continúa en la pág. 198)

A LOS INGENIEROS Y ARQUITECTOS

La "CORPORACION ELECTROTECNICA AMPER", representa la Fábrica "OFFICINE ELECTROTECNICHE ITALIANE ING. V. ARCIONI" con sus materiales para las **INSTALACIONES DE ALUMBRADO PUBLICO EN SERIE.**

En las instalaciones comunes de alumbrado con lámparas en derivación, debe ser constante la tensión de la línea, pues en cambio, en las instalaciones con lámparas en "SERIE" el elemento constante, es la intensidad de la corriente que pasa por todas las lámparas.

Naturalmente que con las lámparas en "SERIE", se debe proveer a la continuidad del circuito, también para el caso de una lámpara quemada, y esto se obtiene con la adaptación de un porta lámpara especial, el cual cierra el circuito de la lámpara cuando una de ellas se quema, permitiendo así sustituirla funcionando la instalación sin absoluta alteración. Las instalaciones con lámparas en serie ofrecen notables ventajas respecto a las instalaciones con lámparas en derivación, más aun cuando la distribución tiene un desarrollo de la red, ya sea para alumbrar calles muy extensas, como también para alumbrar centros de muy notable intensidad luminosa.

El sistema de las lámparas en serie, encuentra por consiguiente su natural y conveniente aplicación en las iluminaciones públicas de ciudades, avenidas principales, parques etc., como también en los grandes salones de establecimientos industriales, Yacimientos, Frigoríficos, Estaciones, Puertos, Aeródromos, Depósitos de inflamables etc., etc.

Es muy común la conveniencia de la modificación de una instalación existente en derivación para sustituirla con otra de lámparas en serie, como se practica actualmente, en muchas ciudades de Europa y Norte América.

Las ventajas de la distribución con lámparas en serie, pueden resumirse en los siguientes puntos:

- I) — Menor costo en la red de distribución.
- II) — Perfecta uniformidad en la luminosidad en todas las lámparas, independientes de la caída en línea, puesto que todas las lámparas están alimentadas por la misma corriente.
- III) — Independencia de la luminosidad de las lámparas, de todas las variaciones de tensión que puede verificarse en la línea principal que alimenta el circuito.
- IV) — Por la duración de las lámparas, las cuales tienen siempre un filamento muy grueso respecto a aquellas usadas en las instalaciones en derivación, considerando que son proporcionadas para intensidades de corrientes que varían según los casos, de 6 a 20 amper, Y TIENEN UN MENOR

CONSUMO DE CORRIENTE (UN 20 %) QUE LAS LAMPARAS NORMALES, Y CON LAMPARAS DE GAS DE SODIO UN 75 % DE ECONOMIA.

V) — En una instalación con lámparas en derivación, que permanece encendida varias horas, como en la iluminación pública, el COEFICIENTE DE REPOSICION varía de 5 a 6, o sea que son necesarias en término medio, 5 ó 6 reposiciones de lámparas por año. Con lámparas en serie el coeficiente de reposición es INFERIOR A UNO, esto es que una lámpara puede prestar servicio más de un año. De aquí se desprende una notable economía en los gastos de ejercicio para la reposición de las lámparas.

VI) — Las lámparas de fuerte intensidad de corriente, como aquellas usadas en las instalaciones en serie, tienen un rendimiento superior de aquellas alimentadas en derivación.

VII) — En la red de una instalación en serie quedan excluidos todos los inconvenientes y perjuicios de Corto-Circuitos; primero porque consta de un solo conductor que sigue la línea de las lámparas; en segundo lugar porque el contacto eventual entre dos puntos del circuito no dan lugar a aumento de la corriente, la cual permanece constante, o sea, conserva la intensidad normal fijada para las lámparas aun haciendo un corto circuito entre los bornes del transformador.

Este hecho de gran importancia, demuestra lo oportuno de la aplicación de la distribución con lámparas en serie en todos los casos en que hay que temer LOS PERJUICIOS OCASIONADOS POR CORTO-CIRCUITOS, por ejemplo: Laboratorios, Fábricas, Depósitos de materias inflamables, Yacimientos Petrolíferos, Aeródromos, Estaciones, Puertos.

VIII) — Una instalación en serie, de un determinado número de lámparas puede ser más o menos cargada por más lámparas, sin ningún perjuicio de la que hubiere, por efecto de la caída, siendo que esta está totalmente compensada por el transformador, regulador.

IX) — No es necesario cuidado alguno, siendo todos los circuitos centralizados en estaciones con llaves automáticas, y con esto, economía de personal.

X) — Es posible el uso de fuertes centros luminosos con lámparas de 1500 a 20000 lumen, en las mejores condiciones de construcción y de rendimiento para las lámparas.

Nuestra firma tiene efectuadas innumerables instalaciones, que desde muchos años funcionan continuamente en centenares de Ciudades, Puertos, Estaciones F.F. C.C. y una instalación permanente funciona en la Exposición Feria de Milán.

La Corporación atiende cualquier pedido referente a instalaciones sea de alta y baja tensión, sea para la ejecución de ella como para la manutención de la misma.

CORPORACION ELECTROTECNICA "AMPER"
PARAGUAY 418 — TEL.: U. T. 31 - 6623



INDUSTRIA
ARGENTINA
DE CALIDAD



*Foto gentileza de la Compañía de Aviación
Pan American Argentina S.A.*

Viajar en un aeroplano sin los instrumentos de control que la ciencia nos ha brindado, será siempre una empresa arriesgada.

Del mismo modo, el comprar accesorios y artefactos sanitarios sin verificar la responsabilidad de la casa vendedora, es arriesgarse a sufrir molestas consecuencias desagradables.

Compre a firmas de renombre, capaces de presentarle siempre los artículos más modernos en el renglón de sanitarios, lo que solamente pueden hacer aquellas casas que están en continuo contacto con las fuentes de producción.

Relacionándose con un distribuidor de esta categoría, usted tendrá a su inmediata disposición las últimas novedades, la mejor mercadería y en el caso de presentársele cualquier problema, una voluntad para servirle.

Es por estas razones que el comprador alerta hará sus adquisiciones exclusivamente a casas distribuidoras de reputación.

S. A. FUNDICION
Y TALLERES
"LA UNION"
BUENOS AIRES

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar Nuestra Arquitectura

■ NUESTRA
ARQUITECTURA 197

RUINA DE LAS VIEJAS DOCTRINAS . . .

(Viene de la pág. 196)

miento; todo debe estar al alcance de la mano; se debe evitar todo paso inútil.

El volumen debe ser reducido tanto como sea posible; todo metro cúbico inútil grava los precios de construcción y de explotación y es nocivo para el buen funcionamiento del hospital.

Se puede encontrar a este programa diversas soluciones. La que más me satisface es la siguiente: Cada servicio comprende tres secciones que convergen hacia un centro ocupado por el jefe de servicio y sus ayudantes:

Sección de hospitalización.

Sección de consulta.

Sección de enseñanza.

El jefe de servicio puede pues, con el mínimo de desplazamiento, ver sus enfermos, seguir la consulta y dar un curso a sus alumnos.

Esta concentración de las tres secciones permite por otra parte no tener, para el conjunto de un servicio, más que un laboratorio, una radioscopia, una sala de curaciones, etc.

El centro de la sección hospitalización está constituido por un gran rond point central de forma elíptica hacia el que convergen todas las salas de enfermos y alrededor del cual están dispuestos: las salas de reuniones, los lavabos, los monta camillas, los ascensores, las dos oficinas de distribución de alimentos y de farmacia con sus montacargas, los aparatos para evacuar los fallecidos. En la parte central del rond-point dispongo una construcción igualmente elíptica, que alberga al enfermero en jefe y sus ayudantes. En el local que limita esta construcción, están instaladas toda la reserva de ropas,

farmacia, para curaciones, los armarios de calefacción, frigoríficos, etc.

Saltan a la vista las ventajas múltiples de esta disposición. Los enfermeros tienen constantemente bajo su mirada a todos los enfermos de las salas y a mano todo el material. Todas las circulaciones concurren ante ellos. Ven todo y no tienen más que hacer algunos metros para ver cualquier enfermo o llegar a cualquier parte del servicio.

Diversas variantes de este plan permiten disponer a voluntad, alrededor del rond-point central, grandes salas o salas de 8 camas, o también habitaciones de 4 camas. El rond-point tiene una superficie considerable, pero esta superficie es más reducida que la de las galerías de un hospital antiguo. Lo que se gana con esta disposición no se limita a la economía de superficie; el rond-point es utilizado y permite suprimir todos los locales de enfermeras, las roperías, las reservas de cada piso, lo que no sucede en una galería que no sirve más que para la circulación.

Hay muchas otras soluciones posibles. Las que he descrito sumariamente han permitido disminuir considerablemente el volumen útil de un hospital. Mientras el de Grange Blanche de Lion tiene un volumen de más de 450.000 metros cúbicos por grupo de 1000 enfermos, el de Lila no pasará de 152.000 metros cúbicos para el mismo número de hospitalizados. Y sin embargo, en un hospital como en el otro, las habitaciones de enfermos tienen un volumen de 30 metros cúbicos por enfermo. La diferencia de los volúmenes totales es debida solamente a la supresión de los volúmenes inútiles y a un estudio racional de los planos.

Sin duda la cifra de 152.000 metros cúbicos por 1000 enfermos parecerá, dentro de poco, también exagerada, porque no hemos hecho más que empezar a andar por un camino nuevo.

(Continúa en la pág. 202, 2a parte)



han suministrado
para la obra del

HOSPITAL
MILITAR
CENTRAL



ANGELERI JACCUZZI

& CIA

ROSARIO

Bs. AIRES
CALLAO 98

● LAVA-CHATAS ESTERILIZADORES "AEROFLUSH"

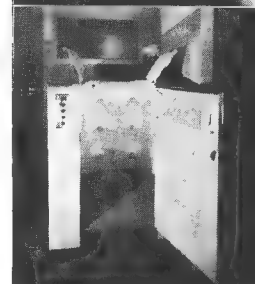
● BALNEOTERAPIA

- BAÑOS DE LUZ
- BAÑOS DE INMERSION
- BAÑOS DE BARRO

● CENTRAL DE HIDROTERAPIA

● ARTEFACTOS SANITARIOS

● SALIVERAS CON CIRCULACION DE AGUA



EN EL NUEVO Y MONUMENTAL EDIFICIO
DESTINADO PARA EL
HOSPITAL MILITAR CENTRAL
HEMOS INSTALADO

1 ASCENSOR PARA PASAJEROS

Indicadores luminosos en los pisos — Puertas corredizas

5 MONTACAMILLAS

Motores de voltaje variable y nivelación automática
Indicadores luminosos en los pisos — Puertas corredizas

2 ASCENSORES PARA PASAJEROS

Motores de voltaje variable y nivelación automática
Indicadores luminosos en los pisos — Puertas corredizas

6 MONTAPLATOS

1 MONTAROPA

1 MONTAANIMALES

1 MONTAFRASCOS

OTIS

ELEVATOR COMPANY



HOSPITAL MILITAR CENTRAL

Calle Luis María Campos 726
Dirección General de Ingenieros
del Ministerio de Guerra



CUANDO la calidad del material es el factor que decide a los técnicos y a los propietarios, surge el nombre de un producto que se ha identificado por su calidad con el progreso de la construcción en el país. El cemento "SAN MARTIN", constituye una garantía de seguridad donde quiera que se construya y de ahí su constante empleo en obras de importancia como la que hoy se presenta en esta página. Proyecto y Dirección: Dirección General de Ingenieros del Ministerio de Guerra. Empresa Constructora: F. H. Schmidt S. A.



INDUSTRIA ARGENTINA

COMPANÍA ARGENTINA DE CEMENTO PORTLAND

RECONQUISTA 46 - BUENOS AIRES • SARMIENTO 991 - ROSARIO



INDUSTRIA ARGENTINA

nuestra arquitectura

DIRECTOR, W. HYLTON SCOTT - SARMIENTO 643 - BUENOS AIRES

TARIFAS: Suscripción anual, en la Argentina \$ 12.00; en el exterior \$ 15.00. Números sueltos, en la Argentina \$ 1.20; en el extranjero \$ 1.50. — Números atrasados \$ 2.00

SUMARIO:

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual No. 027827

7

DIRECCION GENERAL DE INGENIEROS
DEL MINISTERIO DE GUERRA. — Hos-
pital Militar Central

- 1 — Arquitectura exterior
- 2 — Plantas
- 3 — Circulación
- 4 — Locales administrativos y de dirección
- 5 — Pisos de enfermos
- 6 — Servicios generales
- 7 — Instalaciones técnicas

Noticias Varias

DIRECCIÓN DE LOS COLABORADORES DE ESTE NÚMERO

Julio de 1939



Entrada principal cuerpo B

JULIO 1939

MUESTRA ARQUITECTURA

M I L I T A R C E N T R A L



Fachada principal sobre la Avda. Luis María Campos

El nuevo edificio para el Hospital Militar Central ha sido proyectado y dirigido en su construcción por la Dirección General de Ingenieros del Ministerio de Guerra.

El total de la edificación pasa de los 21.000 mts.² de superficie cubierta y ha sido terminada en el plazo de 20 meses.

Originariamente estudiado para el funcionamiento del Instituto de Clínica Médica, como parte de un conjunto de varios edificios, se ha destinado actualmente a Hospital Militar Central.

El edificio ha sido tratado tipo "Monoblock", comprendiendo dos cuerpos o secciones unidas, con sus entradas independientes y se ha ubicado sobre la barranca natural existente en el lugar, aprovechando sus desniveles.

El edificio se ha orientado de manera que su cuerpo principal, destinado especialmente a hospitalización, tenga su eje coincidente con el heliotérmico de la ciudad; es decir, inclinado 16° hacia el oeste, con respecto al norte. Los dos cuerpos han sido tratados de acuerdo con sus destinos, perfectamente definidos.



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Fachadas principales de los cuerpos A. y B.

En el cuerpo "A" con acceso desde la futura prolongación de la calle Benjamín Matienzo se han dispuesto los consultorios externos de clínica médica, dermatología, cardiología y traumatología, servicio de rayos, laboratorios, planta de balneoterapia, fisioterapia y viveros de animales de experimentación.

El cuerpo "B" que se desarrolla con frente a la Avenida Luis María Campos, se ha destinado en su mayor parte a hospitalización, con sus servicios generales, usina, cocina y lavadero, farmacia con sus laboratorios y depósitos, oficinas de Dirección, Secretaría y Administración, casa particular del Director y alojamientos para médicos internos y hermanas de caridad. Los trabajos de adaptación efectuados destinan el 8º piso para parte de los consultorios externos.

La distribución en cada uno de los cuerpos es la siguiente:

CUERPO "A"—

Se ha orientado frente al sur con los laboratorios especiales y consultorios hacia dicho rumbo, reservando los lugares asoleados para aquellos locales que lo requieran especialmente, o no resulten afectados por ello.

El piso bajo se ha destinado a consultorios externos, con su archivo de clínica y rayos; plantas de rayos "X" (radioterapia y diagnóstico), con cámaras clara y oscura.

JULIO 1939

HUESTRA ARQUITECTURA



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Otra vista de las fachadas principales de los cuerpos A. y B.

El primer piso alto está ocupado por laboratorios de análisis químicos y bacteriológicos y la sección de anatomía patológica, con sus salas de autopsias, cámaras frigoríficas con capacidad para dos cadáveres, museo de anatomía patológica, local de preparación y microfotografías. Sobre la sala de autopsias se encuentra el local de fotografía, en íntima conexión con la misma y con dispositivo especial para fotografiar a través del entrepiso.

En el primer piso se ha ubicado, además, el anfiteatro con capacidad para 250 personas. En este local se ha cuidado especialmente la buena acústica y correcta visibilidad; la renovación del aire se ha solucionado por medio de extractores y acondicionadores de temperatura. Se han instalado en el local un gran aparato epidiascopio para proyecciones de láminas, piezas anatómicas, diapositivos, películas de rayos y microproyecciones de preparados, aparato de cinematógrafo y una mesa de negatoscopio especial. El segundo piso está ocupado por la planta de hidroterapia y fisioterapia. Esta planta se completa con una sección de inhaladores y con los vestuarios para Jefes y Oficiales, con servicios sanitarios anexos; local de reposo, masajes, peluquería, pedicuro, etc. y un gimnasio destinado a gimnasia médica, con los aparatos adecuados a tal fin.

Como parte integrante de la sección balneoterapia, existe en el tercer piso una pileta de natación, anexa a una terraza solarium y comunicada desde el local de duchas del 2º piso por una escalera directa.

JULIO 1939

NUESTRA ARQUITECTURA

219



BIBLIOTECA



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Otra vista del edificio que mira a la Avda. Luis María Campos

En este piso se ha ubicado también el alojamiento del mayordomo, destinado posteriormente a la guardia militar.

El 4º piso está destinado al vivero de animales de experimentación, separado en secciones para perros, lauchas, ratas, cobayos, conejos, sapos y ranas, completándose con un local para animales inoculados, local de autopsia de animales, un horno incinerador y un local para preparación de alimentos. En cada sección se han estudiado las instalaciones de viviendas adecuadas a las distintas especies de animales para cuyo servicio de transporte, se ha instalado un pequeño ascensor especial desde planta baja.

CUERPO "B"

Se ha orientado este cuerpo de acuerdo al asoleamiento, ubicación y aprovechamiento de las vistas, consiguiéndose para todas las habitaciones de enfermos la mejor disposición, con sol abundante en la sala hasta mediodía.

Los accesos para enfermos y visitantes se han resuelto independientes entre sí. La recepción de enfermos se efectúa en la Guardia Médica situada en planta baja, sobre el patio central posterior. En ella se hace el diagnóstico previo, para lo cual está dotada de sala de rayos "X", con su cámara oscura adyacente.

El público visitante tiene acceso por la entrada principal que da al frente sobre la avenida Luis María Campos, en la planta de subsuelo, donde están concentradas las comunicaciones verticales principales.



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Vista aérea

El primer piso se ha destinado a hospitalización de Jefes, para los cuales existen 20 habitaciones y 3 departamentos para Oficiales Superiores.

El 2º piso, destinado a Oficiales y Cadetes, tiene una capacidad de 44 camas.

El 3er. piso destinado a "Mujeres" tiene una capacidad de 15 camas para la categoría de Jefes y Oficiales, y 14 para categoría de Suboficiales.

Los pisos 4º, 5º y 6º, destinados a "tropa" constan cada uno de una sala general con capacidad para 32 camas y 13 habitaciones para 2, 4 y 6 camas, con un total de 66 camas por piso.

Con los trabajos de adaptación efectuados se ha destinado una sección del 4º piso a planta de cirugía, con tres salas de operaciones asépticas y una sala séptica, con esterilización, lavamanos y vestuario de médicos, local de instrumental, etc.

Igualmente el 7º piso destinado a enfermos infectocontagiosos se adaptó para maternidad, dotándolo de 2 salas de partos con sus toilettes, local de esterilización, "nursery", lavamanos de médicos, etc.

El 8º piso destinado a hospitalización de enfermos tuberculosos fué adaptado para algunos servicios de consultorios externos.

En el 9º piso se han ubicado: el alojamiento de Hermanas de Caridad, con siete celdas y dependencias y un oratorio anexo; la casa particular del Director, que comunica por medio de un ascensor privado desde el subsuelo con todos los pisos; el departa-



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Entrada principal del cuerpo A

JULIO 1939

MOESTRA ARQUITECTURA



mento de médicos, que consta de cuatro habitaciones con sus baños, para médicos internos, y un comedor con "office" contiguo.

En el 10º piso está ubicado el departamento para el alojamiento del Capellán. Completan el cuerpo las terrazas para Jefes, Oficiales y tropa que se desarrollan a nivel de este piso.

SERVICIOS GENERALES

En la planta baja se han distribuido las oficinas de Administración, Secretaría y Dirección, así como la farmacia y sus dependencias, despacho y trastiendas, preparación, esterilización, etc., unida por medio de un montacargas eléctrico a sus depósitos propios ubicados en el subsuelo. En la parte posterior de esta planta se encuentra la cocina central, con sección ollas hervidoras de leche y puchero, preparación de comidas frías, preparación de verduras, cafetería, autoclaves para pescados, lavaollas, y la cocina dietética anexa, ubicada junto al "office" central. Completan el conjunto las cámaras frigoríficas para verduras, huevos, leche, pescado y carne, y la carnicería, contigua a esta última, donde se trocea, pesa y efectúa la entrega de provisiones.

El "office" central posee mostradores calientes para el servido de comidas, máquinas lavaplatos, productora de hielo y conservadora de helados. Las estanterías lavaplatos se han proyectado en forma de carros móviles, que facilitan el transporte para el lavado y servido de la comida.

La distribución de la comida se hará en carros termos, los cuales se transportarán por montacargas especiales hasta los "offices" existentes en los distintos pisos en correspondencia con el "office" central.

Completan esta sección de planta baja, los vestuarios, dormitorio general, comedor y servicios sanitarios para el personal.

En el subsuelo se han ubicado la sala de máquinas formada por la usina productora de vapor a baja presión para calefacción y autoclaves, la central frigorífica, los filtros y aparato clorinador del agua de la pileta de natación y el horno incinerador central de basuras.

HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Arriba, la fachada principal del cuerpo A. Al Medio y Abajo, fachadas posteriores de los cuerpos A. y B.

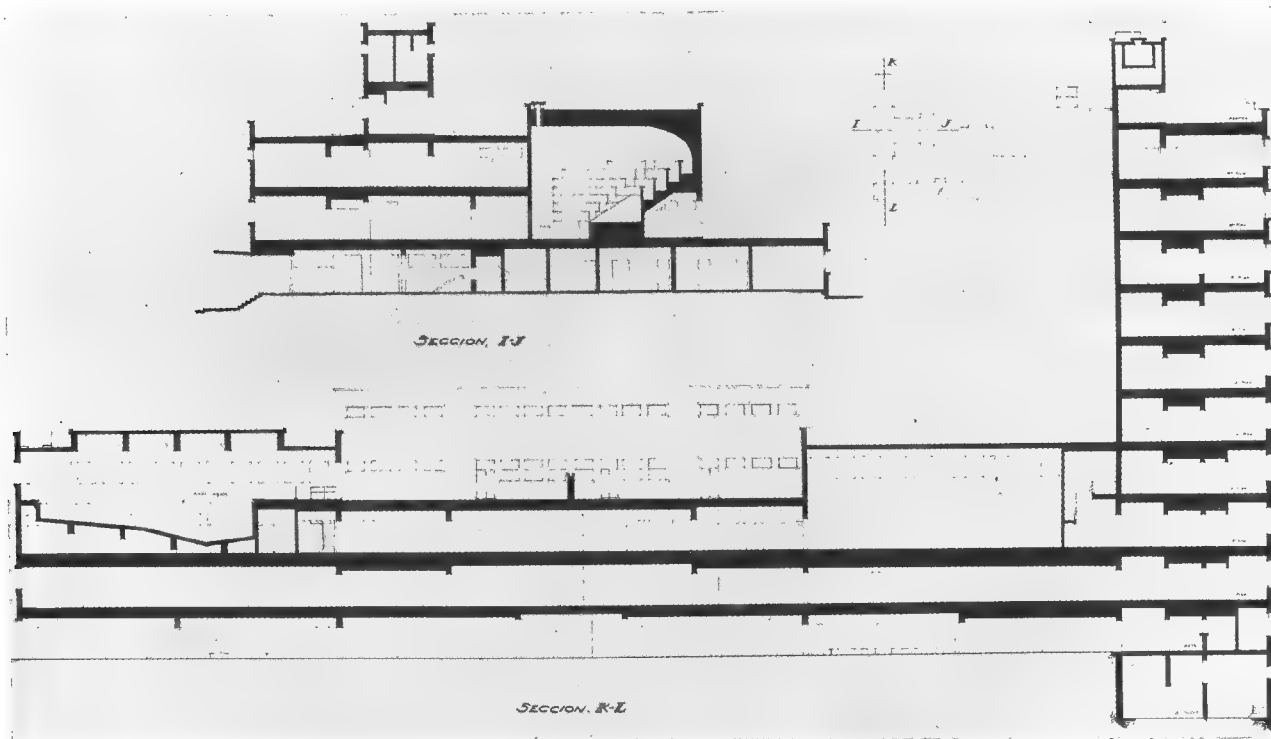
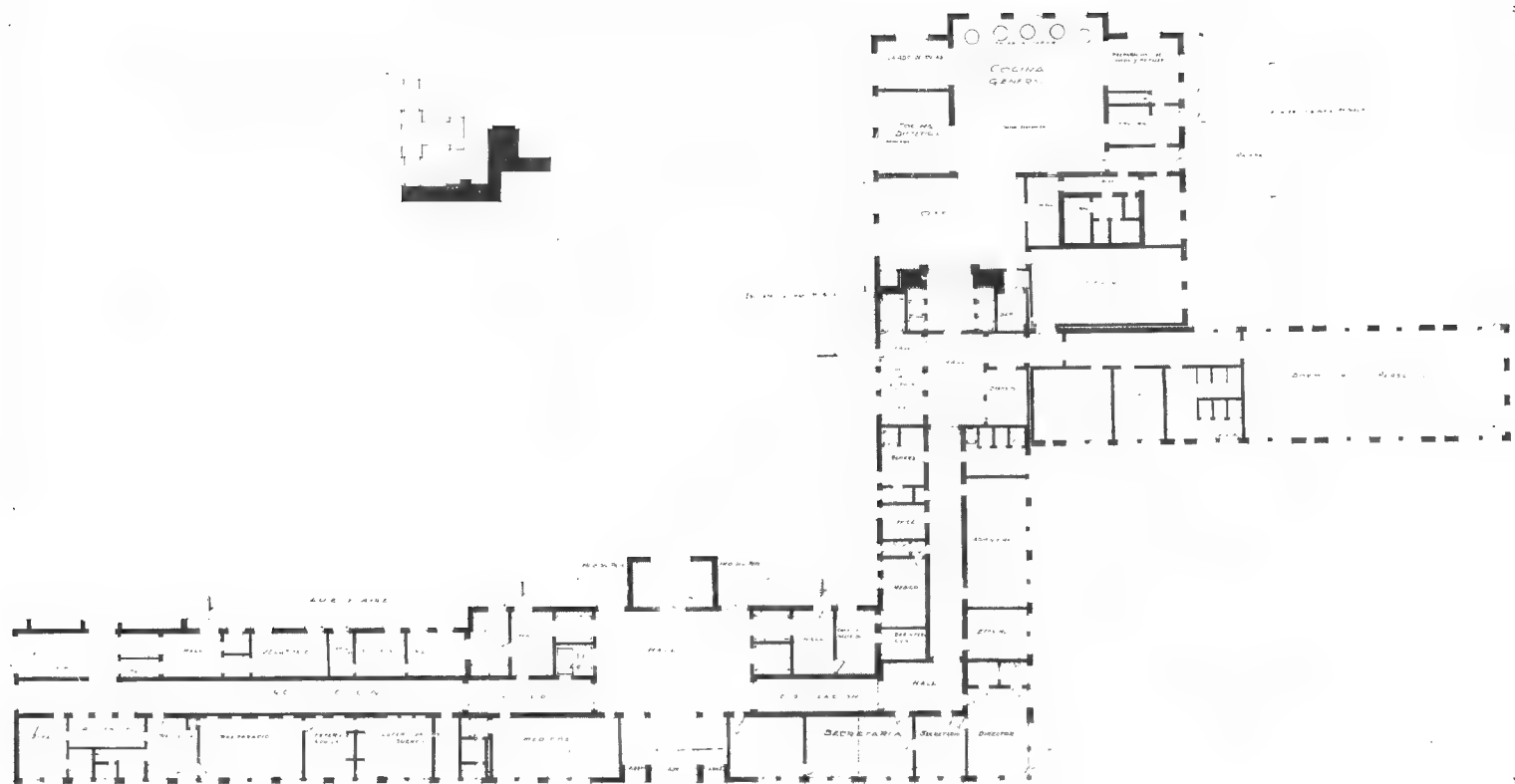


HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Hall principal de entrada del cuerpo A. Piso, paredes y cielo raso en mármol botticino clásico, en placas grandes y lisas. Herrajes de platil. La luz difusa está embutida en el cielo raso. El mostrador de informes, de líneas severas, ha sido ejecutado en roble con zócalo de platil; el cristal posterior presenta una planta general y esquemática del edificio, iluminado por medio de tubos eléctricos escondidos en los pilares

También en el subsuelo se ha dispuesto el lavadero, que cuenta con un local de desinfección, donde se recibe, por medio de un conducto especial, la ropa sucia embolsada de los distintos pisos; esta ropa, después de desinfectada a seco o en remojo, según los casos, sigue el proceso completo de lavado y planchado hasta su total terminación, pasando por una máquina sacamanchas, por las lavadoras mecánicas, de enjuague y exprimido centrífugo, secadero a vapor, planchado mecánico y a mano, costura, clasificación y finalmente va a la ropería general desde donde, por un ascensor montaropa se efectúa la distribución.

CARACTERISTICAS VARIAS

Como características generales del edificio, merecen mencionarse las siguientes:



HOSPITAL MILITAR
CENTRAL. Arriba, la
planta baja del cuerpo
B. Abajo, Corte, según
secciones I-J y K-L. Es-
cala 1:500

JULIO 1939

NUESTRA ARQUITECTURA

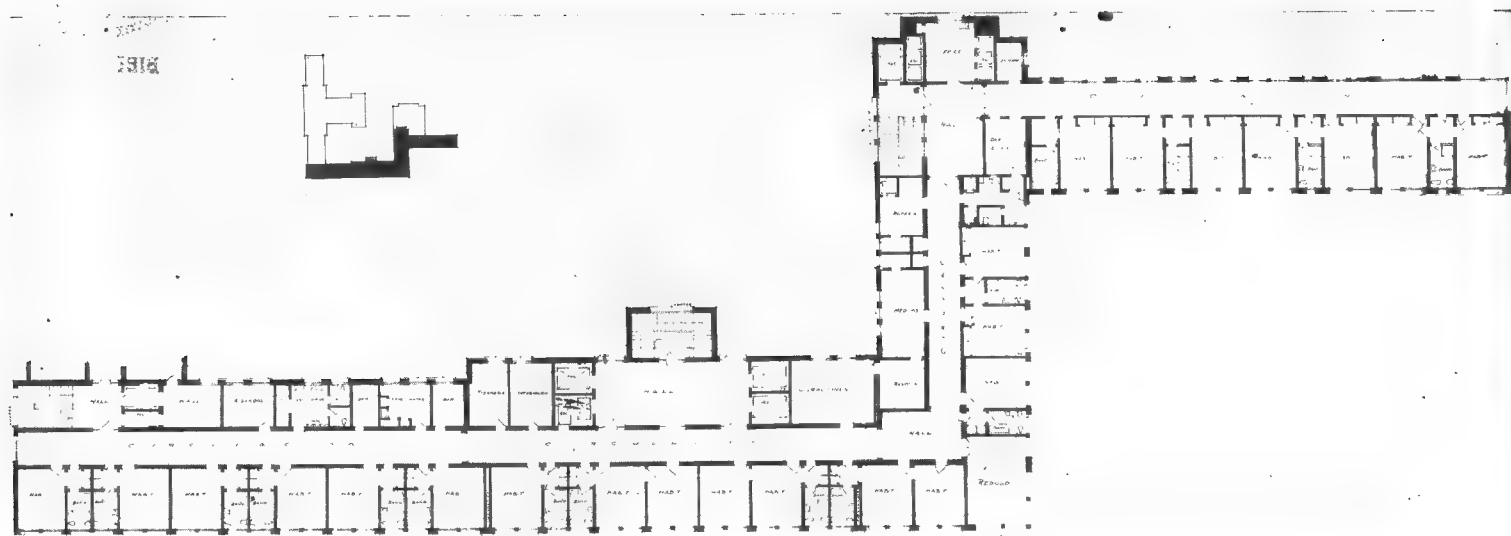


HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Circulación en el 7º piso destinado a infecto-contagiosos

Cada piso destinado a enfermos cuenta con una sala de día, con balcón saliente protegido por toldos, y de dimensiones tales, que es posible la estada de enfermos en sillones rodantes.

Todos los pisos tienen una sala de curaciones con un pequeño local de rayos "X", unidos ambos al local de médicos, tisanerías para la preparación de infusiones y alimentos menores; un "office" para alimentos comunicado con el "office" central por medio de ascensores monta-carros-termos.

El 7º y 8º pisos destinados originariamente a infectocontagiosos y tuberculosos respectivamente, están dotados cada uno de dos "offices". El "office" aséptico para la distribución de la comida que debía llegar en ollas termos del "office" central y del "office" séptico para el lavado y esterilización de los platos y cubiertos, comunicándose con un horno incinerador de basuras exclusiva para estos dos pisos.



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Arriba, 1er. piso del cuerpo B. Abajo, a la Izquierda, sección C-D. Escala 1:500. Abajo a la Derecha, escalara con escalones, contraescalones, zócalos, cupertinas y rellanos de mármol botticino clásico. Revestimiento granítico reconstituido de mármol "chiampo" 15x30. Tabique de vidrio armado de malla cuadrada y depulidos a la arena. Baranda de planchuela pintada y pasamanos de tubos "Inocrom"

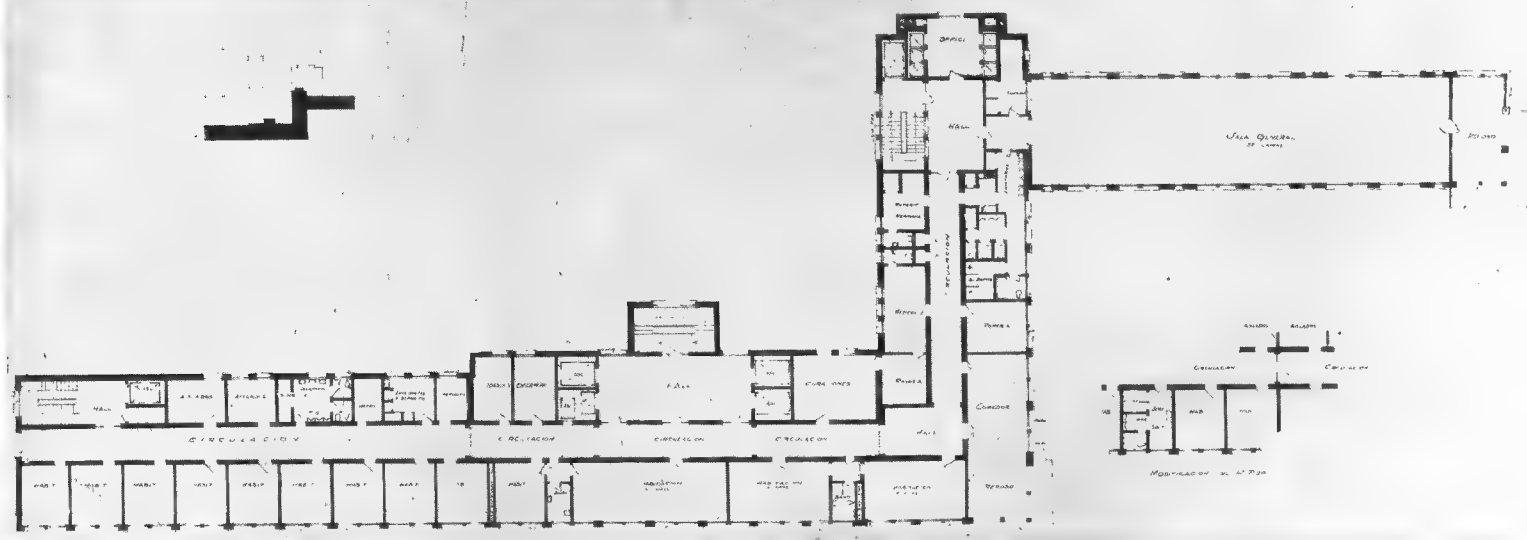
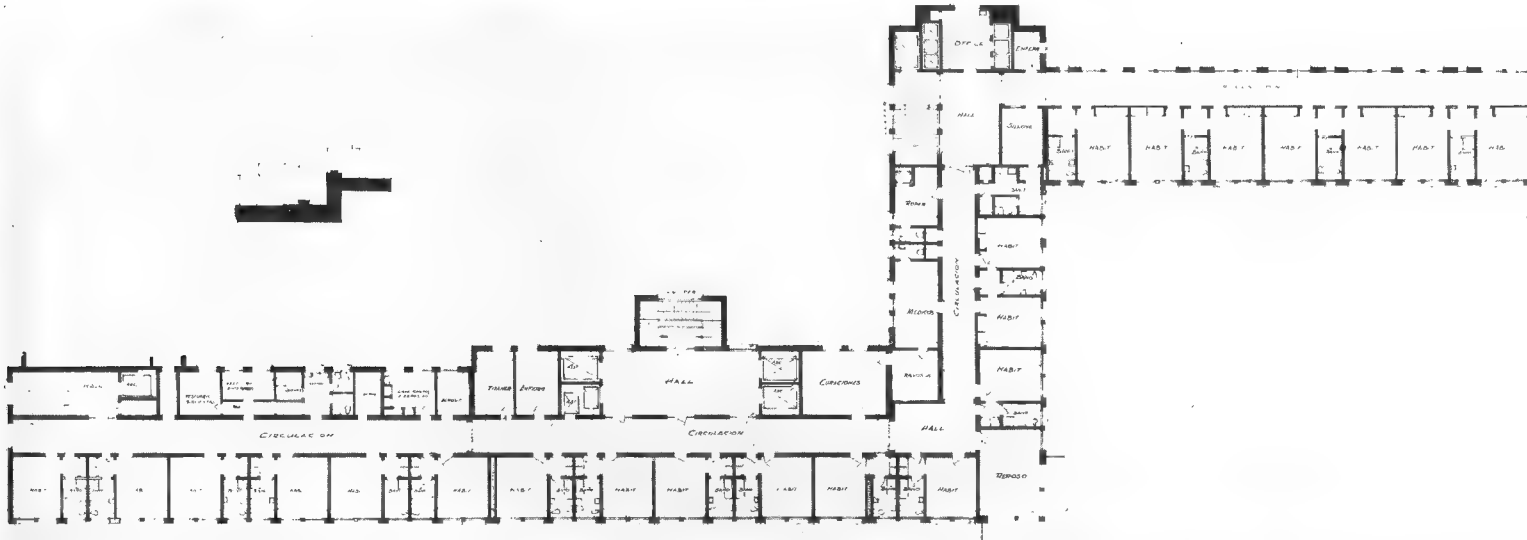
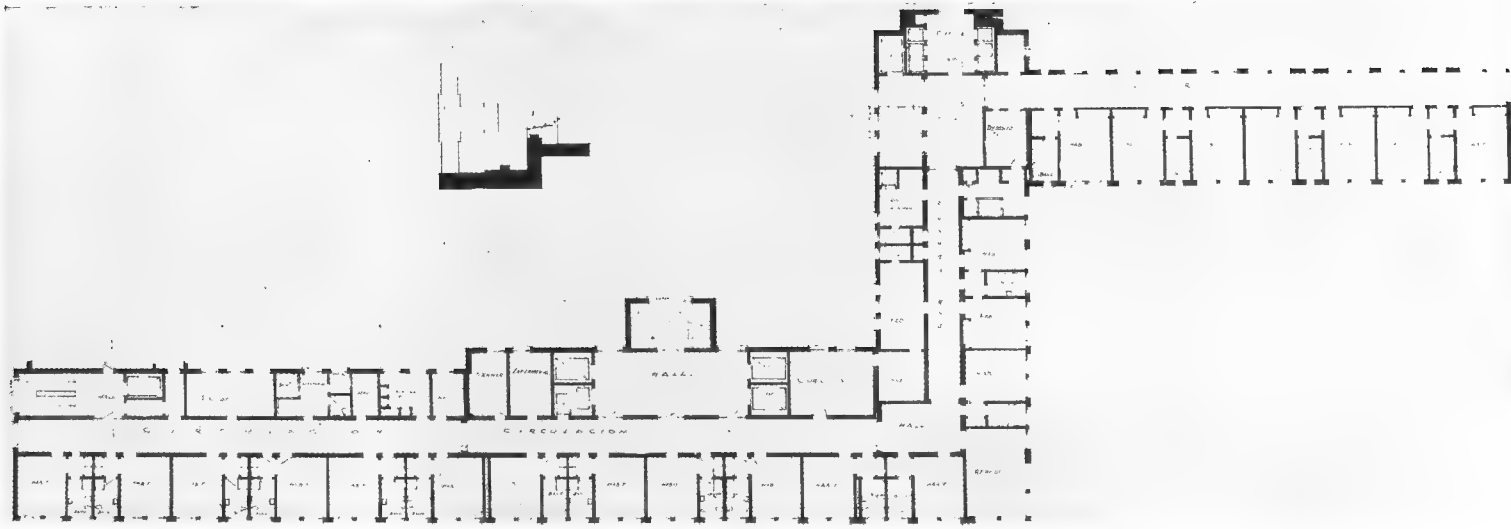




HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Terraza doble de reposo de enfermos del 8º piso (tuberculosos). Las puertas abiertas forman mamparas de protección contra el viento. El espacio formado entre las puertas de ambas caras (ver plano del piso 8º) se aprovecha para guardar las reposeras

Tiene además cada piso locales de enfermeros para el servicio de guardia permanente, con comodidades para el preparado medicinal requerido por la atención y tratamiento de los enfermos. Existen además, anexos a los servicios sanitarios, locales con instalaciones especiales para lavar y esterilizar chatas, con depósito para los mismos y para salivaderas bocales,

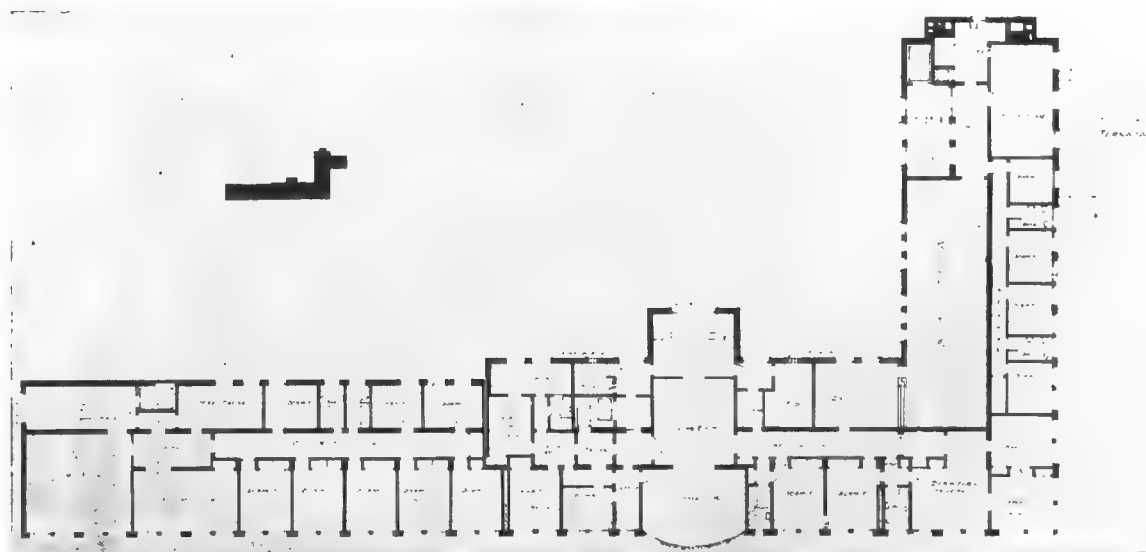
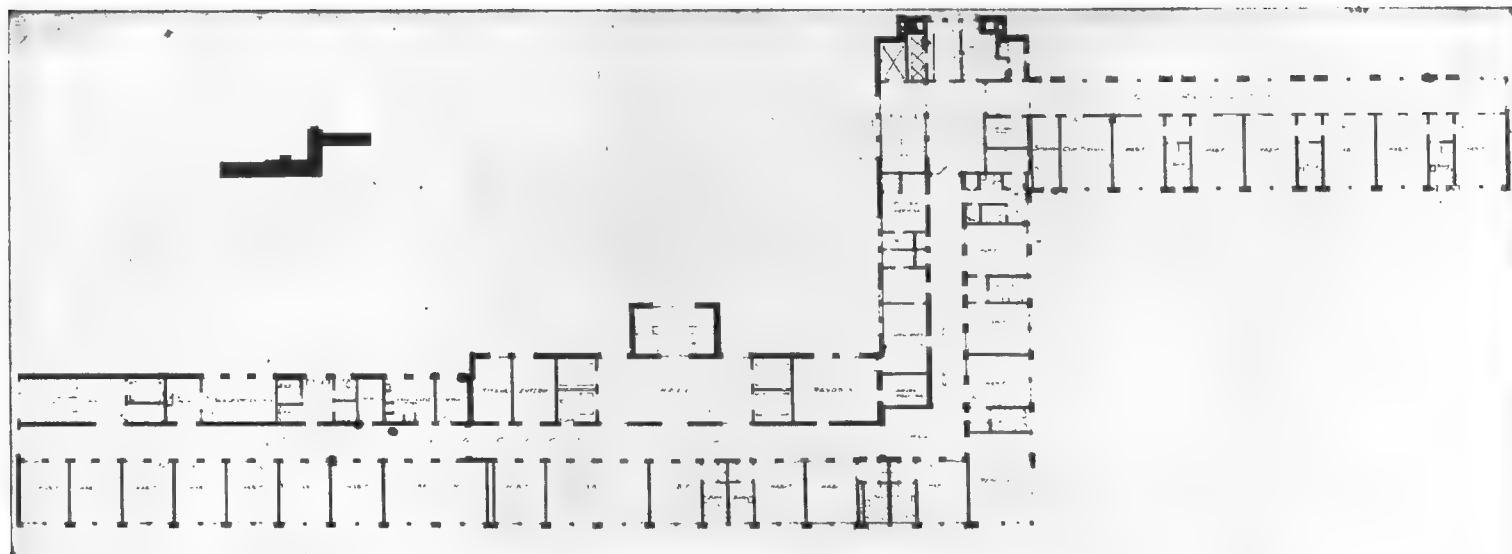
Merecen igualmente especial atención las instalaciones de llamadas luminosas de enfermeros y mucamos, llamadas de urgencia de médicos, control central de atención, presencia de enfermeros, presencia y control de entrada de médicos, controles de temperatura central individual; instalación busca personas, que por un sistema de señales luminosas permite llamar a una persona en cualquier parte del edificio; red de teléfonos internos y urbanos, y una instalación centralizada de radiotelefonía con cuatro programas.





HOSPITAL MILITAR CENTRAL. EN LA PAGINA DE ENFRENTA, ARRIBA, planta del 2º piso cuerpo B, escala 1 : 500. AL MEDIO, planta del 3er. piso, cuerpo B, escala 1 : 500. ABAJO, planta de los pisos 4º, 5º y 6º del cuerpo B, escala 1 : 500. EN ESTA PAGINA, otra vista de la terraza doble de reposo del piso 8º (tuberculosos)

Los materiales adoptados para todo el edificio, sistemas de carpintería metálica y de madera, etc. han sido estudiados de acuerdo con las condiciones de higiene y de estética requeridos para un establecimiento de esta naturaleza, así como el amueblamiento de los distintos ambientes, sin descuidar la jerarquía y el confort requerido en cada caso, en armonía con el fin a que se le destina,



HOSPITAL MILITAR
CENTRAL. Los pisos 7º,
8º y 9º del cuerpo B.
Escala 1:500.



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Despacho del director; los muebles son enchapados en sicómoro lustrado; las sillas y sillones ejecutados en cuero de distintas tonalidades, la alfombra es de color verde oscuro y los cantoneros de la ventana son castaños. La iluminación por medio de una garganta de luz difusa. Amueblamiento proyectado por el *Ing. Oscar López*, editado por *Rho*.

HOSPITAL MILITAR CENTRAL. ARRIBA, planta de los pisos 10, 11 y 12. Escala 1:500. ABAJO, la administración; a la izquierda se puede ver el aparato de control de llamada a enfermeros y mucamos. Cuando el enfermo llama de la habitación, se registra la llamada en una cinta especial.



JULIO 1939

NUESTRA ARQUITECTURA



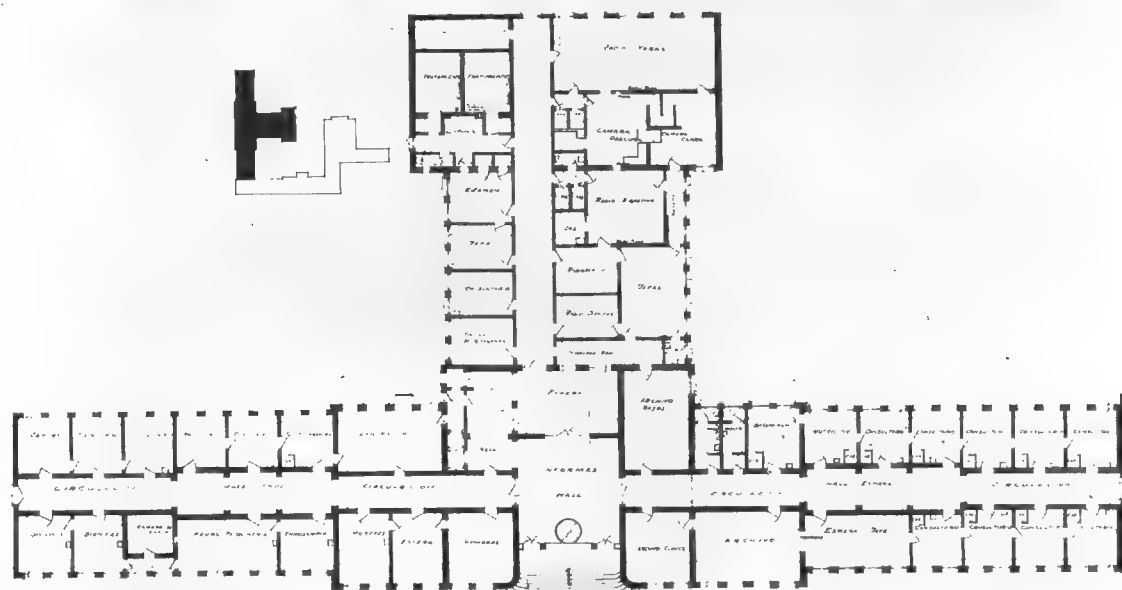
Guardia médica, recepción de enfermos; pisos y revestimiento de material granítico reconstituido de mármol boticino. Las ventanas a balancín se accionan a molinillos; poseen también, como los consultorios externos, persianas de tablillas metálicas regulables "Celostor" que permiten graduar la luz solar dentro del local. Los muebles de acero cromado y madera pintada al duco en color verde claro. La camilla de reconocimiento con colchoneta forrada en cuero. El escritorio con tapa de linoleo, zócalo y herrajes de platil, lleva embutido un negastoscopio. En primer plano el baño para enfermos



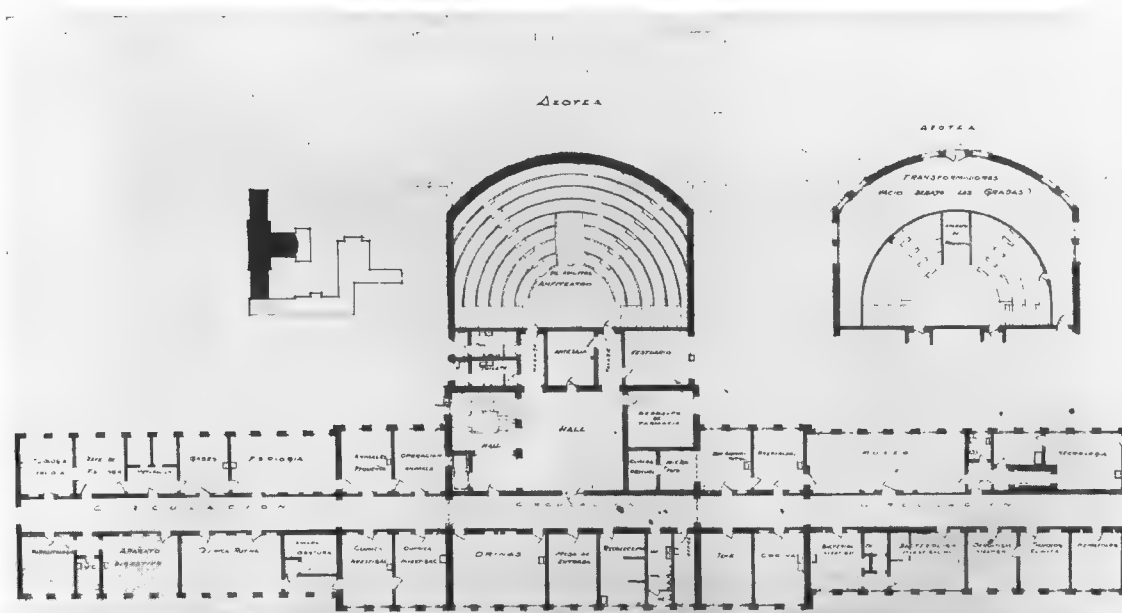
Despacho de médicos en un piso de enfermos; piso y revestimiento tratados en material de granito reconstituido. Los muebles están enchapados en sicómoro oscuro, las sillas y sillones están ejecutados en tubo de acero cromado y tapizados con cuero flor. El escritorio del médico posee un negatoscopio embutido en la tapa del mismo



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Departamento para jefe superior en el piso para jefes (1er. piso). Muebles de abedul lustrado y cuero flor. Paredes enduidas al aceite tamponado. El piso es de goma de color verde jaspeado. Muebles de Nordiska.



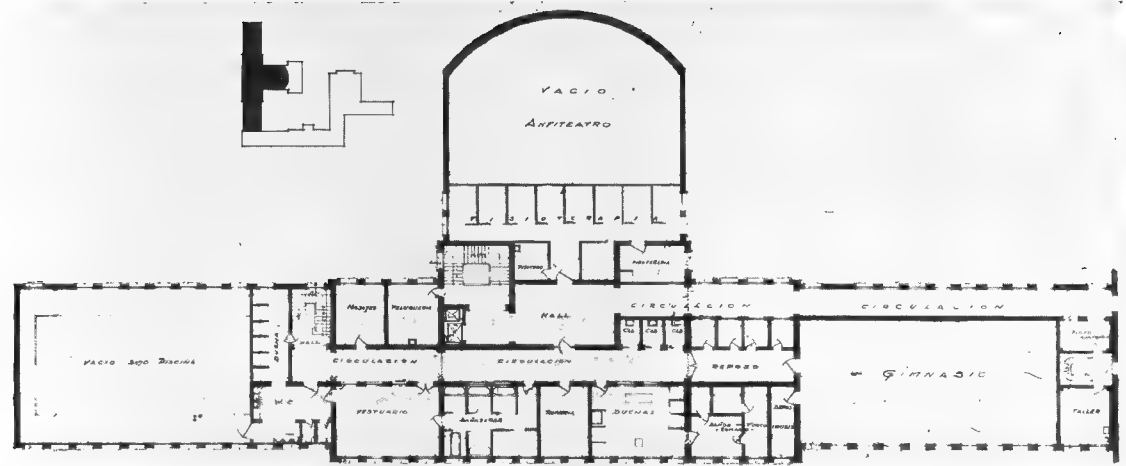
Panta baja del cuerpo A. Escala 1:500



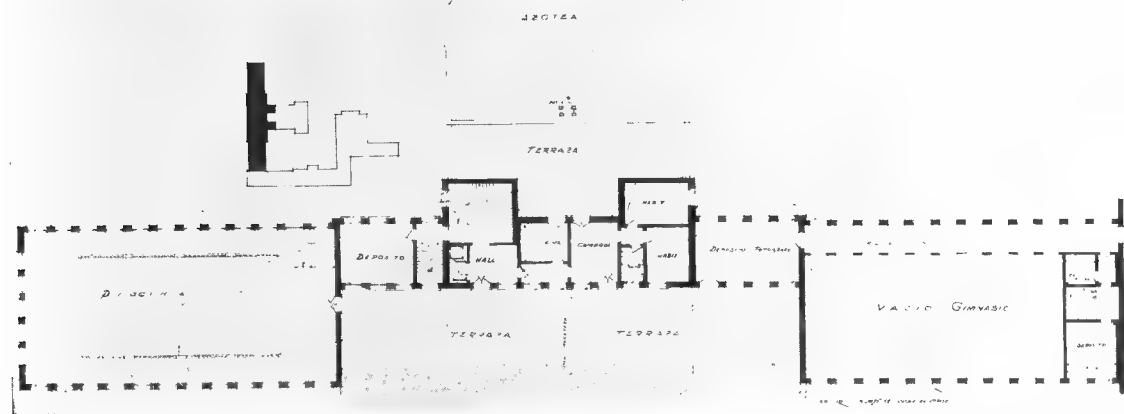
HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Primer piso del cuerpo A. Escala 1:500



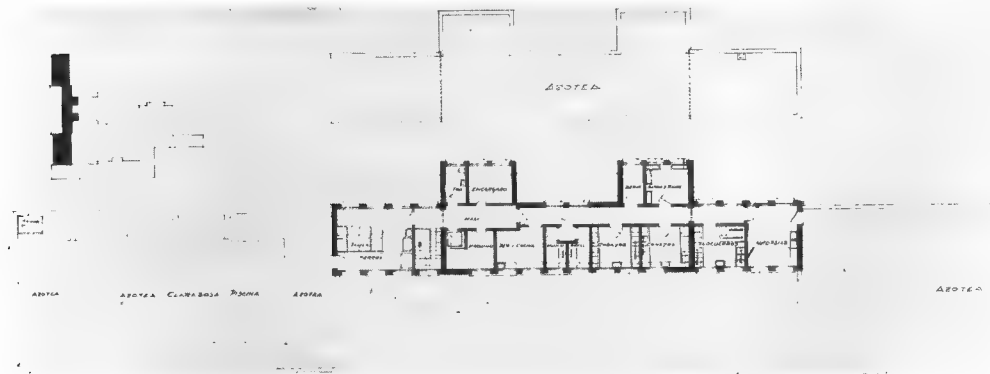
HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Reposo de enfermos en el piso de leites (ter piso cuerpo D). Piso y revestimiento de material gránico reconstituido de mármol "chiampe". Las puertas quillotinas que dan al balcón saliente sobre fachada tienen mosquitero quillotina y toldos de lona para protección solar. Los muebles interiores han sido ejecutados en abedul y caña de la India con almohadones de cuero color verde. Los del balcón en madera y acero pintados. Muebles de Nordiska.



Planta del 2º piso del cuerpo A. Escala 1:500



Planta del 3er. piso del cuerpo A. Escala 1:500



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Planta del 4º piso del cuerpo A. Escala 1:500

JULIO 1939

NUESTRA ARQUITECTURA



Habitación y baño contiguo en el piso de jefes. El piso y revestimiento del baño en material cerámico color gris claro, estando las piezas del revestimiento tomadas con junta ancha color blanca. Las ventanas guillotina tienen mosquiteros a guillotina y cortinas de enrollar a la veneciana de tablillas de madera. El paño inferior de las ventanas es fijo para evitar los chiflones de aire sobre el enfermo. Los demás detalles iguales a los de la fotografía que va al medio



Habitación en el piso de jefes. Piso de la habitación en goma jaspeada color verde claro, paredes y cielo raso al óleo tamponado. Los muebles se han ejecutado en tubo de acero cromado y abedul. Los tapizados consisten en fundas aseguradas al armazón con broches de automóvil y cierre relámpago; a la madera se le ha dado una tonalidad verde ahumado. Las ventanas iguales al detalle de la fotografía de arriba



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Habitación de dos camas en el 2º piso para oficiales y cadetes. Piso de la habitación de goma jaspeada color verde claro, paredes y cielo rasos al óleo tamponado. Los muebles se han ejecutado en tubo de acero cromado y abedul. Los tapizados consisten en fundas aseguradas al armazón con broches de automóviles y cierres relámpago. Ventanas guillotinas con mosquiteros a guillotina y cortinas de enrollar a la veneciana de tablillas de madera. El paño inferior de las ventanas es fijo para evitar las corrientes de aire sobre los enfermos

Reposo de la sala general de tropa. Cada una de las tres salas generales para tropa poseen un reposo como el que reproduce esta fotografía, el cual tiene un balcón saliente sobre la fachada. Piso y revestimiento en material granítico reconstituído de mármol "chiampo". Las ventanas dan al balcón sobre la fachada. Muebles de madera de haya pintados en colores de diversas tonalidades



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Reposo comedor en el piso para tropa. Pisos y revestimientos en material granítico reconstituído de mármol "chiampo". La mesa de caño de acero pintada y tapa de mármol lleva fijados los asientos rebatibles. Al fondo las ventanas guillotina que dan al balcón sobre la fachada. Los muebles son de madera de haya pintados en tonos suaves





HOSPITAL MILITAR CENTRAL. ARRIBA, A LA IZQUIERDA, sala general en el piso de tropa. Cada uno de los tres pisos para tropa posee una sala similar para 32 camas. Pisos y revestimiento de material granítico reconstituido. La pintura de las paredes, de la carpintería y de los cielos rasos en blanco marfil. Muebles de tubos de acero y madera pintada al esmalte elástico blanco marfil, terminadas sus patas con patines de goma vulcanizada. A LA IZQUIERDA, AL MEDIO, sala de camas en el piso para tropa. Las salas de 6, 4 y 2 camas de los pisos de tropa están tratadas con los mismos materiales y tonalidades que las salas generales. ABAJO, A LA IZQUIERDA, habitación de infectocontagiosos en el 7º piso, vista desde la circulación. Las ventanas de vigilancia tienen una pequeña ventana accionada a pedal, utilizada para servir la comida al enfermo, tomarle el pulso, etc., desde la circulación sin entrar a la habitación. El teléfono sirve para comunicarse directamente con el enfermo. ARRIBA, A LA DERECHA, sala general de tropas (4º, 5º y 6º pisos) vista desde el local de enfermeros; éste contiguo a la sala general, está provisto de una ventana de vigilancia.



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. EN ESTA PAGINA, la pileta de natación. La batea, canaleta de desborde y cordón, se han tratado con material cerámico sobre barro, vitreado color verde claro. El piso del local, con material cerámico amarillo estriado; los zócalos sanitarios, del mismo material liso; los revestimientos de azulejos amarillos tomados a juntas anchas y rectas. El agua se mantiene a una temperatura adecuada y por medio de una instalación especial se efectúa su renovación y recirculación, filtrándose y clorinándose al mismo tiempo. EN LA PAGINA DE ENFRENTA: el anfiteatro. Pisos y revestimientos monolíticos de mármol reconstituido verde. Las butacas y los antepechos han sido tratados en madera lustrada de haya y roble respectivamente. El techo ha sido estudiado en bóveda para permitir una acústica perfecta. La iluminación se efectúa por medio de guías de luz difusa embutidas en la bóveda. La mesa de la cátedra posee seis negatoscopios rebatibles. El aparato de proyecciones puede proyectar diapositivos, láminas, películas de rayos, piezas anatómicas y microproyecciones. Posee además un aparato de cinematógrafo. La ventilación se efectúa por medio de aire renovado y recirculado caliente y frío de acuerdo a la temperatura que se controla y regula, lo mismo que la humedad, automáticamente.



JULIO 1939

NUESTRA ARQUITECTURA

Consultorio externo general. Pisos y revestimiento en material granítico reconstituido. Las ventanas a balancín se accionan a molinillos; poseen también persianas de tablillas metálicas regulables "Celostor" que permiten graduar la luz solar dentro del local. Muebles de acero cromado y madera pintada al ducado verde claro.



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Sala de autopsias. El piso y el revestimiento de material granítico reconstituido verde Alpes y Stars respectivamente. La mesa de autopsias es giratoria con descarga de agua y desagüe. La cámara frigorífica que se ve al fondo tiene capacidad para dos cadáveres. En el cielo raso sobre la mesa de autopsias se ve el dispositivo para fotografías a través del entretecho desde el piso inmediato superior. En primer plano la sierra para cadáveres.



JULIO 1939

MUESTRA ARQUITECTURA



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Sala de radiotorax; piso de goma jaspado en negro y verde claro, paredes y cielo raso al óleo gris claro lo mismo que la carpintería. A la derecha, en primer plano, el tubo para radiografías de torax de 40 kw., que funciona sincronizado eléctricamente con el tabique-chassis que se ve detrás de él, en chapa esmaltada con marco cromado y campo de ebonita. A la izquierda se puede ver la mesa para posición vertical y horizontal con "Potter Bucky". Mediante el deslizamiento sobre rieles puede ser utilizada con cualquiera de los dos tubos, el de la derecha o el de la izquierda. Al fondo, el planígrafo. Todos los tubos y las mesas se deslizan sobre rieles de acero inoxidable embutidos sobre el piso. Los aparatos están instalados con protección integral y sus conductores corren ocultos por el entretecho. A la derecha se puede ver el generador de 2000 miliamperios con señales de conmutación de tubos desde la mesa de comando oculta por el biombo de protección en chapa esmaltada con marco y refuerzos cromados y cristales plomados. Este local, como los demás de rayos, posee aire acondicionado. ABAJO, fuente de esterilización tratada en acero inoxidable con tapas de hierro cromado. Posee una autoclave rectangular, el centro es de forma circular con cierre a presión y dos estufas de esterilizaciones

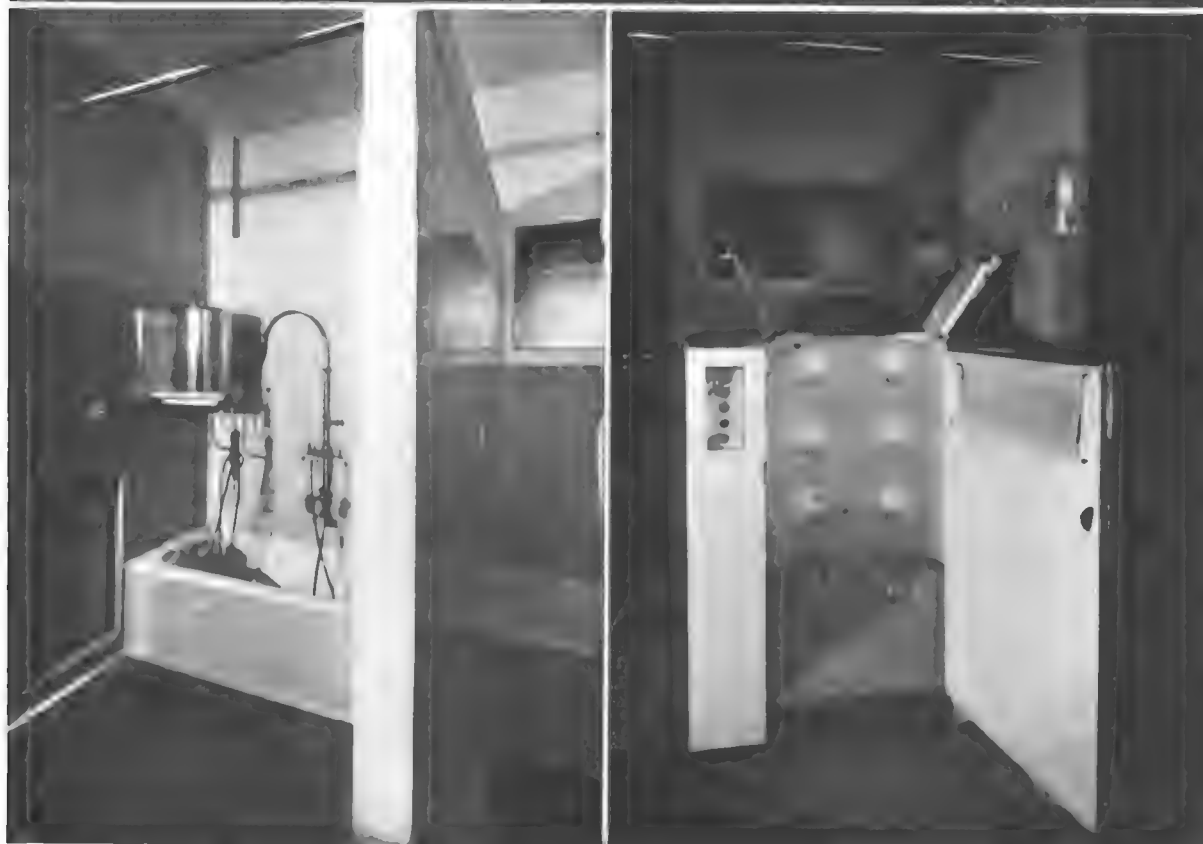




HOSPITAL MILITAR CENTRAL. — EN ESTA PAGINA, ARRIBA, A LA IZQUIERDA, Lavatachos esterilizador y armario guardachatas en un piso de enfermos. Piso y zócalo sanitario en material granítico, revestimiento de azulejos amarillos. El aparato lavachatas esterilizador de la izquierda funciona con vapor a alta presión. El armario construido totalmente de acero inoxidable permite guardar chatas, orinales, etc., y está provisto de desaques y ventilaciones. Suministrado por Angeleri Jacuzzi y Cía. A LA DERECHA, vivero de animales de experimentación, sección cobayos. Las jaulas son transportables, sobre elevadas del piso de la ménsula, por donde corre una descarga automática de agua para la limpieza. EN LA PAGINA DE ENFRENTA, ARRIBA, Balneoterapia, central hidroterápica. Pisos y zócalos sanitarios en material granítico reconstituído de mármol boticino, revestimientos en azulejos amarillos tomados a juntas anchas y rectas. Las duchas perineal e integral y el baño de asiento se manejan desde la mesa central situada enfrente que posee además una ducha de agua caliente y fría y a vapor de agua; posee también el mezclador a manguera que se ve al otro extremo de la mesa para lavar al enfermo. ABAJO, dos detalles más de la sección balneoterapia.

JULIO 1939

NUESTRA ARQUITECTURA

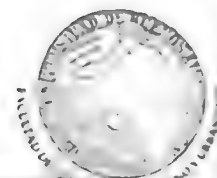


JULIO 1939

MUESTRA ARQUITECTURA



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. La usina; el piso y los zócalos han sido ejecutados con material granítico reconstituido campurreado. Los revestimientos de azulejos amarillos tomados a juntas anchas y rectas. Se han instalado cuatro calderas de vapor de baja presión para servir las instalaciones de calefacción (calefacción por radiadores, aire caliente y aire acondicionado), y los servicios de agua caliente para baños y piscinas de natación. Una caldera de vapor de media presión para atender el servicio de las cocinas a vapor; dos calderas de vapor de alta presión para las instalaciones del lavadero mecánico, baños medicinales y laboratorios. Instalación de Bernasconi y Cía.



BIOTECA



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Cocina central a fuel oil, ollas a vapor. Al fondo se puede ver una de las máquinas batidoras universal, eléctrica. Las campanas de aspiración llevan mamparas de vidrio catedral. Pisos de zócalos graníticos reconstituídos; revestimientos de azulejos. Mesa de caño de hierro pintado y planos de mármol blanco

JULIO 1939

NUESTRA ARQUITECTURA

249



HOSPITAL MILITAR CENTRAL. Dos vistas de la instalación de aire acondicionado, realizada por Carrier Lix Klett

JULIO 1939

MUESTRA ARQUITECTURA



ASEGURE LA RENTA DE SUS DEPARTAMENTOS INSTALANDO GAS

Las exigencias de la vida moderna se satisfacen únicamente con el gas, el insuperable combustible moderno que asegura rapidez, eficiencia y rendimiento. El cuerpo técnico especializado de la Compañía Primitiva de Gas de Buenos Aires Ltda., está a la disposición de los señores propietarios y profesionales para evacuar cualquier consulta respecto a las instalaciones de gas, ya sean domésticas o industriales. Cordialmente invitamos a los profesionales a confiarnos la ejecución de las instalaciones obteniendo así la máxima garantía y a conocer nuestros artefactos que para las innumerables aplicaciones del gas fabricamos en nuestros propios Talleres de acuerdo a los últimos adelantos técnicos.

"PRIMGAS" la cocina perfecta, los quemadores de la plancha y el horno los garantizamos como de consumo muy económico.

Para obtener agua caliente instantáneamente ofrecemos los calentadores "PRIMICIA" sinónimo de economía, rendimiento y servicio seguro.

Lo más moderno en refrigeración automática, el refrigerador "PRIMIELLO" con la famosa unidad "SERVEL" que no tiene piezas móviles en su sistema frigorífico.

Estufas a gas con encendedores automáticos y de líneas modernas, aseguran confort y belleza.

COMPañIA PRIMITIVA DE GAS

ALSINA 1169

DE BUENOS AIRES LTDA.

U. T. 37, Riv. 2091



LA CASA QUE USTED DESEA;

ese hogar ansiado por Vd. y los suyos, cómodo, confortable, con todo lo que puede hacer más agradable la vida diaria, está a su alcance. Puede ser su misma casa. Y P F hará el milagro. Con el SUPERGAS tendrá Vd. un perfecto servicio de gas, que es, Vd. lo sabe, una síntesis magnífica de comodidad.

SUPERGAS YPF

100 % ARGENTINO

Venta en: Capital Federal: Diag. Ple. Roque Sáenz Peña 777 (U. T. 33-6031) - Olivos; Av. Maipú 2700 (U. T. 741, Olivos 2701) - 6 de Setiembre: Brandsen 871 (U. T. 659, Morón 305) - La Plata: Diag. 80 Nº 1009 (U. T. Rocha 5600) - Lomas de Zamora: Boedo esq. Alem (U. T. 243, Lomas 1868) - Rosario: Gral. Urquiza esq. Entre Ríos (U. T. Rosario 0462) - Santa Fe, San Martín 2581 (U. T. 13892 Santa Fe) - Paraná: E. Carbó 251 (U. T. 12700).

RUINA DE LAS VIEJAS DOCTRINAS . . .

(Viene de la pág. 198, la parte)

La ruina de las viejas doctrinas en materia de construcción de hospitales va a encaminar a los arquitectos hacia investigaciones nuevas, muy apasionantes, que permitirán bajar, sin cesar, los precios de los hospitales, a la vez que aumentarán su eficiencia.

(De L'Architecture d'Aujourd'Hui)

VALOR DE LA PROPIEDAD

Para la mejor información de los profesionales, daremos en esta sección un resumen de las operaciones en terrenos en la Capital Federal, sacados del Registro de la Propiedad.

Acha entre Monroe y Blanco Encalada, lote 3; 8.66 x 17.32	6.150.—
Acha entre Monroe y Blanco Encalada, lote 5; 8.66 x 17.32	6.050.—
Acha entre Monroe y Blanco Encalada, lote 4; 8.66 x 17.32	6.000.—
Acha entre Pino y Avda. Alvarez Thomas, lote 11, manz. 9; mts. 362.72	6.529.68
Alcaráz entre Marcos Paz y Bernádez, lote 6; 8.66 x 14.80	2.450.—
Alvaríño entre Cossio y Patrón, lote 12; 8.66 x 20.72	5.700.—
Alvaríños entre Zuviría y Echeandía, lote 1, manz. D; 8.66 x 43.00	990.—
Andalgala entre Zequeira y Zelada, lote 30, manz. E; 8.66 x 21.61, 2/8 parte indivisa	800.—

(Continúa en la pág. siguiente)

KERNERATOR
INCINERATION

MORSE-BOULGER
HEAVY-DUTY INCINERATION
DESTRUCTORS



COMPANIA SUDAMERICANA DE
HORNOS INCINERADORES DE RESIDUOS
MUNICIPALES, INDUSTRIALES Y ANEXOS

AV. ROQUE SAENZ PEÑA 567 - BUENOS AIRES

Sucesores de Benn Pott y Cía.

OSVALDO FERRERO

SOCIEDAD EN COMANDITA

CORTINAS DE MADERA DE ENROLLAR
PERSIANAS "PELLA VENETIAN BLINDS"

JUFRE 258 U. T. 54 - 6537
BUENOS AIRES

En el edificio del Hospital Militar Central que se publica en este número, hemos provisto e instalado 882 cortinas de madera enrollables



En el magnífico
edificio del
**HOSPITAL
MILITAR
CENTRAL**

también
se han
instalado
los famosos

**CAÑOS DE BRONCE
"SEMA-85"**

CON JUNTAS A ROSCA

Sociedad Electro Metalúrgica Argentina

SEMA S.A.

INDUSTRIA ARGENTINA

BELGRANO 857

BUENOS AIRES

VALOR DE LA PROPIEDAD

(Viene de la pág. anterior)

Andonaegui entre Hamburgo y Turín, lote 15, manz. 21; 8.66, 8.70 x 27.28 y 28.70 ..	6.000.—
Araujo entre Schmidel y Pizarro, lote 3; 8.66 x 42.91 ..	5.760.—
Araujo entre Schmidel y Pizarro, lote 7; mts. 2 221.61 ..	5.160.—
Araujo entre Schmidel y Pizarro, lote 2; mts. 2 371.60 ..	5.760.—
Araujo entre Schmidel y Pizarro, lote 8; 8.66 x 16.93 ..	4.320.—
Araujo entre Schmidel y Pizarro, lote 4; mts. 2 371.60 ..	5.520.—
Araujo esq. Schmidel, lote 9; mts. 2 112.47	3.600.—
Araujo entre Schmidel y Pizarro, lote 6; mts. 2 296.60 ..	5.400.—
Araujo entre Schmidel y Pizarro, lote 1; 17.22, 3.46 x 45.06 y 42.91 ..	6.300.—
Araujo entre Schmidel y Pizarro, lote 5; mts. 2 371.60 ..	5.520.—
Arcos entre Aguilar y Pampa, lote 1; 8.66 x 21.79 ..	15.000.—
Argerich entre Virgenes y Luis Viale, lote 8, manz. 15; 8.66 x 51.09 ..	10.000.—
Argerich esq. Ladines, frac. 7 m., lote 1; 6.56, 10.82 x 16.69, 20.93, 6 mts. de ochava	4.000.—
Arregui entre Marcos Paz y Seguro, lote 12, manz. 1; 8.23, 0.79 x 57.12 y 56.92	4.920.—
Avalos entre Berlín y La Internacional, lote 6, manz. 78; 10.00, 12.407 x 22.23 ..	5.500.—
Avellaneda entre General Donato Alvarez y Cálceña, lote 41; 8.66, 867 x 16.96 y 17.29	7.118.64
Avellaneda entre General Donato Alvarez y Cálceña, lote Z; 8.66 x 26.29 ..	8.446.48
B (Avda.) entre F. (Pje.) y fracción K., lote 9, manz. 20; 8.66 v 20.00 ..	3.240.—

(Continúa en la pág. siguiente)



Hospital Militar Central

EN ESTE IMPORTANTE EDIFICIO
SE HAN COLOCADO

10.000 m² DE CORCHO CONGLOMERADO

"ELDORADO"

PARA AISLACION TERMICA Y AISLACION DE RUIDOS

REPRESENTANTES:

JOHN LAYTON & Co. Lda.

Av. P. R. Sáenz Peña 788, 8º Piso - U. T. 33 Av. 4791
BUENOS AIRES

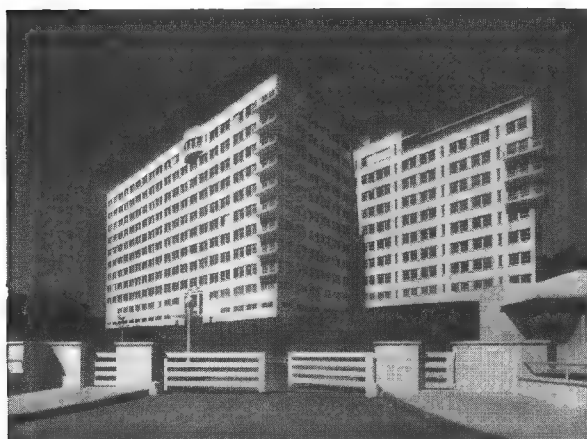
Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar Nuestra Arquitectura

■ NUESTRA
ARQUITECTURA **203**

FELIX MOMBELLI

EMPRESA DE PINTURA EN GENERAL

CABILDO 476 U.T. 73 PAMPA 0621 BUENOS AIRES



Empresa Constructora F. H. SCHMIDT S. A.

**DECORACIONES
EMPAPELADOS
ARTE PLASTICO**

HOSPITAL MILITAR CENTRAL

Dirección General de Ingenieros - Ministerio de Guerra

Toda la pintura interior y exterior del edificio ha estado a mi cargo.

VALOR DE LA PROPIEDAD

(Viene de la pág. anterior)

B (Pje.) ente Santo Domingo y Pje. C., lote 56; 8.66 x 20.00	4.080.—
Ballivian entre Andonaegui y Bucarelli, lote 18, manz. 105; 9.00, 9.09 x 18.15 y 19.09	2.726.—
Bariloche entre Caaguazú y Avda. Cossio, lote 2, manz. K; 7.79 x 11.82; junto con Avda. Cossio, entre Bariloche y Saladillo; lote 23, manz. K	1.300.—
Barragán esq. Bamboa, lote 1, manz. b; 8.45, 12.69 x 15.77 y 20.01	3.800.—
Barragán entre Pje. El Chasque y Gamboa, lote 22, manz. 42 B; 8.66 x 21.35 ..	3.300.—
Belfast entre Nogoyá y Baigorria, lote 18, manz. B; 8.66 x 12.99	2.760.—
Belfast (Pje.), lote 8, manz. P; 8.66 x 19.06	3.600.—
Bermúdez entre Lazcano y Pje. Hilario de Almeida, lote 18, manz. A; 8.66 x 15.98	5.280.—
Blanco Encalada esq. Bucarelli, frac. D. lote C; mts. ² 218.56	9.777.26
Blanco Encalada entre Tres de Febrero y O'Higgins, lote a, manz. 7; 8.66 x 21.50	6.454.50
Blandengues esq. Monroe, lote 1, manz. 3; 6.16, 10.91 x 20.62 y 25.06, 6 metros de ochava	11.000.—

Blandengues esq. Núñez, lote 1, manz. 55; 11.81 x 18.37	7.400.—
Bolivia entre Escobar y Larsen, lote 25, manz. 78; 8.66 x 30.34	6.960.—
Boston (Pje.), entre Nogoyá y Baigorria, lote 18 y parte del 19, manz. C; 8.90 x 13.86	2.760.—
Boyacá, Deseado, Andrés Lamas y Avda. Juan B. Justo, lote parte del 34, manz. C; mts. ² 126.29.49	265.478.22
Bulnes entre Castex y Avda. Centenario, lote 42; 10.39, 10.42 x 21.44	15.000.—
Caaguazú esq. Andalgalá, lote 1, manz. 38; 4.40, 8.66 x 13.67 y 17.85, 6 metros de ochava	1.800.—
Cabezón 3575, mts. ² 194.24	1.500.—
Calderón entre Tinogasta y Simbrón, lote 11, manz. C; mts. ² 261.96	4.315.83
Capdevila entre Manuela Pedraza y Núñez, lote 40, manz. B; 8.66 x 12.39 ..	3.000.—
Carabobo entre Balbastro y Saraza, lote 3, manz. I; 8.66 x 21.65	4.000.—
Carlos Chagas entre Nogoyá y Baigorria, lote 17, manz. E; 8.66 x 14.37	3.000.—
Carrasco entre Monte Dinero y Edmundo D'Amicis, lote 2, manz. V; 8.66 x 18.39	4.550.—

(Continúa en la pág. 207)

VITRAX

Revestimiento de vidrio en todos los colores.
El mas moderno y el mas económico.

Enrique Reimers - Perú 375 - 33/7241

CORTINAS METALICAS

P. INGLES e HIJO

Sapaleri 2431 U.T. 59-0374

MARCOS Y PUERTAS METALICOS

DE
ASFALTO
FIELTROS ASFALTICOS
TECHADOS
PERSONAL ESPECIALIZADO
USINAS PROPIAS
SEGISMUNDO P. FRANCO
PERU 375 33-3737-3485
lecho

PROTEJA
SU TECHO
PINTANDOLO
CON
GRAFISOL
PRESERVA Y EMBELLECE
Solicite folletos con colores
Fco. J. COPPINI
CHACABUCO 82 - U. T. 33, Av. 9676


MOSAICOS
MARTIN E. QUADRI
Fundada en el año 1874
Chubut 160 Altura Corrientes 4700
(Lindando con el P. Centenario)
U. T. 60, Caballito 0301 - 2564
Coop. Tel. 988, Oeste


**CARPINTERIA
ARTISTICA**
Ebanisteria
Obras
Decoraciones e
Instalaciones en general
Vicente Caluori
Escritorio y Talleres:
Bahia Blanca 2865-75-87 U.T. 50-4728

**CORTINAS DE
ENROLLAR**
J. B. Cattaneo
PERSIANAS INTERIORES
PISOS PARQUETS
GAONA 1422
U. T. 59, Paternal 1655

FABRICAMOS
Arañas, Faroles
Aplicques, Morrillos
Herrajes, Rejas etc.
Se efectuan tra-
bajos sobre cual-
quier dibujo.


HERRERIA ARTISTICA FORJADA
LUIS PEDROLI
SINCLAIR 3151 U. T. 71 - 1783
Premiada en varias Exposiciones

**CORREOS
NEUMÁTICOS**

Simon, Leisse y Cia.
GARAY 737 U. T. 23 - 3258

**COPIAS
DE
PLANOS**

IMPORTACION DE PAPELES Y TELAS
Articulos para dibujos en general
DESALVO Hnos.
Sucesores de S. Casagrande
B. de Irigoyen 276
U. T. 37 - Riv. 0231
" " 38 Mayo 4647
Ferro Prusiato -
Galato y Sepia.

**PINTURERIA y
PAPELERIA DEL NORTE**
Variado surtido
de papeles pin-
tados. Las últi-
mas novedades
en **TEKKO y
SALUBRA**
Vicente Biagini y Hnos.
Paraguay 1124
U. T. 41, Plaza 2425
Buenos Aires

El agua caliente más
barata se la proporciona
el calentador para baño

CELESTIAL
Dante Berlino
Fábrica: GALLO 350
Exposición: LIBERTAD 120


HERRERIA
ARTISTICA
CARPINTERIA
METALICA
BRONCERIA
ARTISTICA
Establecimientos Metalúrgicos
LUIS A. QUESTA
POTOSI 3736/44 - U. T. 62, Mitre 2852

GUIA PROFESIONAL

CONSTRUCTORES	DECORADORES	LIBROS DE ARQUITECTURA	
Luis V. Migone Ing. Civil Empresa Constructora Arenales 2428 U. T. 44-9119	Decoración de interiores arquitectura Angel di Baja Bustamante 884 U. T. 62, Mitre 6070	Arquitectura (antigua y moderna). Decoración (antigua y moderna). Para catálogos de libros sobre estas cuestiones, rogamos dirigirse a JOHN TIRANTI & Co., 13 Maple Street, Londres W. I., Inglaterra	Roberto Soriano Empresa de Pintura y Decoraciones Alberti 28 U. T. 47, 0849
		MATERIALES DE CONSTRUCCION	
José Oettel e Hijos Empresa de Construcciones Sarmiento 4470 U. T. 54, Darwin 5318	Gaston Parent Especialista en decoraciones, tapicería, estores, cortinas, cortinados, caminos, tapiza- dos de muebles y toldos Tucumán 1150 U.T. 35-2593	Sucesión de Francisco Ctíbor FABRICA DE LADRILLOS en Ringuet (F. C. S.) U. T. 890, La Plata Esqr. Av. de Mayo 1035 - Bs.As.	José Espi Mármol 493 U. T. 60 - 0231
	ESCULTORES	OBRAS SANITARIAS	
Ings. E. y E. Maurette Empresa Constructora C. Pellegrini 1263 U.T. 44-1001	Alejandro Paladini Estufas, Esculturas y Frentes Córdoba 3056 U.T. 62-3305	Juan A. Amicone A. Thomas 1091 U. T. 54-1239	Juan Wachtel y Cía. Cramer 1140 U. T. 73 - 2183
	FRENTISTAS	PINTORES	VITRAUX
Arqto. Juan F. Lazzati Empresa Constructora Carpintería Mecánica Famatina 3389 U. T. 61-0763 Adrogué F. C. S. U. T. 107	Pablo Baumel Contratista Frentes, Ysería y Estuco Aviles 2969 U. T. 73, 2518	Segundo Gauna Empresa de Pintura y Decoración Barrientos 1580 U.T. 44-0445	Miguel Casanova e hijos Vitraux D'Art En todos los estilos Rivadavia 2260 U. T. 47 - 2475
	JARDINERIA		
Luis Camporino e Hijo Empresa constructora Avda. R. Saenz Peña 547 U. T. 33, Avda. 7181	Oficina Técnica del Ing. Benito J. Carrasco Jardines, Parques. 25 de Mayo No 11 U. T. 33 Av. 0371	Lamberto Grazia Pintor Decorador Empresa de Pintura Alvarez 2848 U.T. 71 - 5628	Muschiatti Hnos. Vitraux d'Art Creaciones artísticas F. Lacroze 3254 U.T. 73-1090

El Hospital Militar Central
está equipado con las afa- **"HOBART"**
madas máquinas de cocinas

Batidoras, lavaplatos, pelapapas, etc.

LEE LIMITADA

Soc. Resp. Lda.

L. N. ALEM 1452

U. T. 41, Plaza 3900

Nuestras máquinas están instaladas en todas las reparticiones nacionales
y en los principales hospitales, hoteles y restaurants.



A. MILANO

MUEBLES de ACERO
para cocinas, offices
y cuartos de baño.

En casi todas las obras
en construcción colo-
camos nuestros mue-
bles de acero, que se
prefieren por sus ven-
tajas de fabricación y
esmerada terminación

PICHINCHA 1731 - 47
U.T. 23 - B. Orden 0758

HOSPITAL MILITAR CENTRAL

Para las dependencias principales de esta moderna Clínica del Ejército, cuya nota gráfica se publica en otra sección de la revista, hemos ejecutado en nuestros talleres importantes trabajos de amueblamiento.

decoraciones, muebles, carpintería

NORDISKA

FLORIDA 999

U. T. 31, Retiro 5391

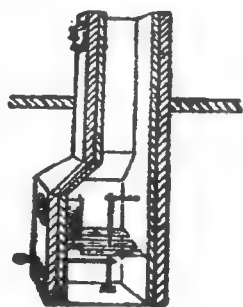
VALOR DE LA PROPIEDAD

(Viene de la pág. 204)

Caseros esq. Matheu, lote 1; 15.17, 14.29 x 19.08 y 19.94	27.360.14
Catorce de Julio 446; 7.94 x 54.47	15.500.—
Centenera entre Pedro Goyena y Pje. La Nave, lote 8, manz. L; 10.00, 10.18 x 21.13 y 23.04	9.000.—
Cervantes entre San Blas y Médanos, lote 49, manz. D; 8.66 x 53.51	1.500.—
Cockrane 2911; 8.66 x 19.58	1.200.—
Colombres entre Méjico e Independencia, lote 18; 8.66 x 31.44	14.000.—
Congreso entre Wáshington y Quesada, lote 9; 9.52 x 26.15	4.716.98
Cortina entre Avda. Tres Cruces y Lista, lote 7, manz. F; 8.66 x 20.80	2.600.—
Corvalán entre Schmidel y Pizarro, lote 20; mts. ² 222.22	4.800.—
Corvalán entre Aquino y Somellera, lote 23, manz. D; 8.66 x 17.02	1.150.—
Corvalán entre Schmidel y Pizarro, lote 21, mts. ² 297.43	5.520.—
Corvalán entre Schmidel y Pizarro, lote 22; 8.66 x 43.02	5.880.—
Corvalán entre Schmidel y Pizarro, lote 23; 8.66 x 43.06	5.880.—
Corrientes entre Montevideo y Paraná, lote 31; 13.01 x 22.75	170.440.20
Cosquín entre Tapalqué y José E. Rodó, lote 30, manz. T; 8.66 x 25.98	3.880.—
Cossio esq. Pje. Novaro, lote 29; 8.66 x 17.42	4.684.—
Cossio esq. Alvaríño, lote 1; 20.72 x 20.72	5.520.—
Cossio entre Alvaríño y Pje. Novaro, lote 30; 8.66 x 17.32	4.920.—
Curupaytí entre Cockrane y Argerich, lote 32 manz. H; 8.66, 8.99 x 37.08 y 39.49	2.873.60

Charrúa entre Santa Catalina y Presidente General Roca, lote 15, manz. 2; 8.66 x 16.14; junto con Presidente General Roca, esq. Charrúa, lote 16, manz. 2; Charrúa, entre Santa Catalina y Presidente General Roca, lote 17; manz. 2 y Presidente General Roca, lote 18; manzana 2	4.400.—
Chilabert entre Gual y Tilcara, lote 1 y 2 manz. A; 19.09 x 65.03	14.000.—
Darwin entre Martínez Rosas y Muñecas, lote 147 B; manz. 10; 10.40 x 15.98	6.300.—
Deheza entre Arcos y O'Higgins, lote 17, manz. 33; 9.00 x 32.36	5.000.—
Deheza esq. Freyre, lote 15; manz. 69, 9.15, 12.88 x 13.46 y 17.20, 6 mts. de ochava	3.000.—
De la Técnica (Pje.), entre Bucarelli y Triunvirato, lote 6, manz. R; 8.66 x 21.50	2.800.—
Del Trabajo (Avda.) esq. José Martí, lote 1, manz. Q; 7.39, 8.06 x 15.24 y 16.16	8.700.—
Del Trabajo (Avda.) 1111/13; 8.66 x 24.47	20.000.—
Deseado entre Orán y Concordia, lote 23, manz. 17; 8.66 x 32.90	5.280.—
Deseado entre Campana y Concordia, lote 44, manz. 39; 8.66 x 31.62	3.500.—
Deseado entre Carrasco y Bermúdez, lote 6; 8.66 x 26.98	3.500.—
El Chasque (Pje.) entre Barragán y Gallardo, lote 4, manz. 42 A; 8.66 x 33.00	3.600.—
El Chasque (Pje.) entre Barragán y Gallardo, lote 4, manz. 42 A; 8.66 x 33.00	3.700.—
El Chasque (Pje.) entre Gallardo y Barragán, lote 15, manz. 42 B; 8.66 x 20.01	3.120.—
El Chasque (Pje.) esq. Barragán, lote 21, manz. 42 b; 8.45, 12.69 x 15.77 y 20.01	3.780.—
El Quijote (Pje.) entre General José G. Artigas y Bolivia, lote 29, manz. H; 8.66 x 29.64	3.525.—

(Continúa en la pág. siguiente)



LA TECNICA INDUSTRIAL

Ing. JUAN BOHOSLAVSKY

INSTALACIONES DE CALEFACCION CENTRAL A VAPOR Y AGUA CALIENTE

Incinerador de Basuras "ROSTA" Patente No. 32741

INSTALACIONES DE SERVICIOS DE INCENDIO

Escritorio: BOLIVAR 368

U. T. Avda. (33) 5266

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar Nuestra Arquitectura

NUESTRA
ARQUITECTURA 207

ADMINISTRACION:

Moreno 970 - Bs. Aires
U. Tel. 38, Mayo 3085 al 3089



CEMENTO PORTLAND
"LOMA NEGRA"
(A P R O B A D O)

LOMA NEGRA, S.A.

COMPANIA
INDUSTRIAL
ARGENTINA

- PEDREGULLOS - ARENAS
- GRANZAS GRANITICAS
- CEMENTO BLANCO - CAL BLANCA EXTRA
- CALES VIVAS HIDRAULICAS
- CAL HIDRATADA MOLIDA "CACIQUE"

ADOPTAR LOS PRODUCTOS
LOMA NEGRA Y CACIQUE
Significa: CALIDAD y ECONOMIA

FABRICAS:

Loma Negra (Olavarría)
Teléfono 203 F. C. S.



CAL HIDRATADA
"CACIQUE"
DE CALIDAD SUPERIOR

VALOR DE LA PROPIEDAD

(Viene de la pág. anterior)

Emilio Castelar esq. Juan B. Justo, lote 1, manz. B; 13.03, 5.41 x 12.48 y 12.09, 6 metros de ochava	4.500.—
Emilio Castro entre Cafayate y Pilar, lote 7, manz. K; 9.15 x 24.11	1.670.—
Ercilla, entre Escalada y Guardia Nacional, lote 3; 8.66 x 20.65	4.800.—
Escalada entre Tandil y Directorio, lote 33, manz. 39; 8.66 x 16.67	4.100.—
Escalada entre Juan B. Alberdi y Bragado, lote 7; 8.66 x 29.29	6.100.—

Esperanza entre José P. Varela y Simbrón, lote 31, manz. D; 8.66, 8.70 x 43.92 y 43.14	4.500.—
Estanislao S. Zeballos, (Pje.) entre Timbó y Griveo, lote B, manz. U; mts. 2 86.60	3.840.—
Estomba esq. Sucre, lote 1, manz. B; 15.10 x 26.52	10.046.60
Estomba entre Charlone y Giribone, lote 4 y parte del 11, manz. H; 9.00 x 17.30 . .	5.501.40
Estomba entre Charlone y Giribone, lote 3, manz. H; 9.00 x 17.30	5.605.20
Estomba entre Charlone y Giribone, lote 5, manz. H; mts. 2 155.69	5.812.80

(Continúa en la pág. siguiente)



CASA
FUNDADA EN
1886

En el Hospital Militar Central, ha estado a nuestro cargo: los revestimientos de azulejos, la pileta de natación y los mosaicos cerámicos.

CATTANEO & CIA

MAIPU 662 • U. T. 32 Dársena 0106-7-8 • Bs. Aires

NUESTRO LEMA: CALIDAD



FOTOGRAFADO
FOTOCROMO
FOTOCOLOR

HEBER
CLICHES

BUENOS AIRES

VENEZUELA 151-53
U. T. DEFENSA 34-1026/27

FUNDADA EN 1889



LA ECONOMIA COMERCIAL
COMPANIA DE SEGUROS GENERALES
AVENIDA CORRIENTES 550 BUENOS AIRES

VALOR DE LA PROPIEDAD

(Viene de la pág. anterior)

Fonrouge entre Crisótomo Alvarez y Zuviria, lote 3, manz. B; 8.66 x 34.64 ..	2.160.—
Gallardo entre Tinogasta y Pje. Sin Nombre, lote 14, manz. M. M.	2.800.—
Gamboa entre Gallardo y Barragán, lote 4, manz. 42 b.; 8.66 x 33.00	4.680.—
Gamboa entre Gallardo y Barragán, lote 16, manz. 42 b.; 8.66 x 33.00	3.720.—
Gamboa entre Gallardo y Barragán, lote 6, manz. 42 b.; 8.66 x 33.00	4.680.—
Gamboa entre Gallardo y Barragán, lote 5, manz. 42 b.; 8.66 x 33.00	4.680.—
Gamboa entre Gallardo y Barragán, lote 3, manz. 42 b.; 8.66 x 28.67	4.020.—
Gana 740; mts. ² 178.80	4.200.—
García Del Río entre Holmberg y Plaza, lote 11, manz. B; 8.66 x 27.15	5.100.—
García Del Río entre Conde y Superí, lote 9, frac. 228; 9.11, 8.66 x 18.29 y 15.45	1.753.—
General José G. de Artigas entre Navarro y Lacar, lote 7, manz. 349; 8.66 x 25.98, junto con General José G. de Artigas, lote 10 y Zamudio 3620	4.970.53
General Paz, (Avda.) entre Miller y Valdenegro, lote 16, manz. 2; 8.66 x 24.36 ..	2.800.—
General Paz y Vedia (Avda.), lote 5, manz. 3; 8.66 x 40.04	3.400.—
General Paz 1034; mts. ² 32.82	2.750.—
General Paz (Avda.) entre Calderón y Cervantes, lote 17, manz. 19; 8.66 x 36.21	3.300.—
General Paz (Avda.) entre General Eugenio Garzón y Chicago, lote 4, manz. 9; 8.66 x 34.64	2.000.—
Guayaquil 202/10 esq. Doblas 303; 13.17, 14.75 x 10.77 y 14.45, 8 metros de ochava, 1/2 indivisa, junto con Guayaquil 212; mts. ² 142.50	16.874.55
Guauguaychú entre Griveo y Timbó, lote C, manz. 50; 9.52 x 8.66	1.300.—
Gütemberg entre Lacar y Nazca, lote 8; 11.23 x 24.50	2.800.—
Gütemberg entre Bolivia y Navarro, lote 11; manz. 325; 8.66, 9.07 x 15.32 y 18.00	2.500.—
Habana entre Cuenca y Campana, lote 33, manz. 236; 8.66 x 41.20	4.500.—
Helguera entre Tres Arroyos y Juan B. Justo, lote 18, manz. 21; 8.66 x 59.75	5.934.—
Helguera entre Indio y Médano, lote 31, manz. A; 8.66 x 30.81	7.500.—
Helguera esq. Indio, lote 1, manz. A; 5.12 x 9.28, 6 metros de ochava	6.600.—
Hortiguera entre Rivadavia y Juan B. Alberdi, lote C; 8.66 x 18.14	16.000.—

(Continúa en la pág. siguiente)

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar Nuestra Arquitectura



CONDE & CIA.

OBRAS SANITARIAS GAS INCENDIO

PERÚ 84

U. T. 33-9907

Imprenta
TAUBER

MEXICO 667

U. T. 34-0689



Esta Revista se imprime en Nuestros Calles

**NUESTRA
ARQUITECTURA 209**

VALOR DE LA PROPIEDAD

(Viene de la pág. anterior)

Irigoyen entre San Blas y Camarones, lote 10, manz. A; 8.66 x 13.47, junto con Alejandro Magariños Cervantes 5557; 8.66 x 54.99	3.000.—
Jonte entre Boyacá y Andrés Lamas, lote 32, manz. B; mts. ² 408.75	9.810.—
José Enrique Rodó entre Tafi y Murgiendo, lote 19, manz. P; 8.66 x 36.06	4.000.—
José Martí esq. Francisco Bilbao, lote A; 8.40, 8.00 x 12.40 y 11.20 junto José Martí entre Francisco Bilbao y Lobos, lote B	6.500.—
José Evaristo Uriburu entre Melo y Peña, lotes 5 y 4, 9.09 x 44.04 y 44.18	71.430.05
Juan A. Bucciazzo entre J. F. Seguí y Avenida Alvear, lote 7, manz. B; 10.00 x 14.32	12.449.45
Juan B. Alberdi entre Senillosa y Avda. La Plata, lote 1; 8.66 x 29.61 y 29.79, junto con Avda. Juan B. Alberdi 100; 7.95, 7.77 x 12.29 y 12.41, 6.09 metros de ochava y Senillosa entre Juan B. Alberdi y Valle, lote 3, 8.66 x 12.41	33.769.51
Juan B. Justo (Avda.) entre Padilla y Camargo, lote 6, manz. I; 8.66 x 26.83	11.206.08
Juan C. Spegazzini (Pje.) entre México y Agrelo; 8.66 x 17.35	8.500.—
Jufre entre Gurruchaga y Acevedo, lote 2, manz. B; 7.56, 8.72 x 9.16 y 9.15	13.000.—
Juramento entre Conde y Superí, lote 3, manz. 9; 17.16 x 61.14	20.983.—
Lacar esq. Avda. Lastra, lote 9, manz. E; 7.03, 9.15 x 11.53 y 14.44; 6 mts. ochava	1.800.—
La Facultad (Pje.) entre Avda. Campana y Echeandía, lote 5, manz. C; 8.66 x 34.64	2.100.—
La Facultad (Pje.) entre Avda. del Trabajo y Junta, lote 14; 8.66 x 27.90 ..	3.600.—
Ladines entre Condarco y Terrada, lote 15, manz. 25; 8.66 x 45.24	3.330.13
Lascano entre Terrada y Condarco, lote 11, manz. B; 8.66, 8.67 x 22.22 y 21.80 ..	5.750.—
Lascano entre Bermúdez y Cervantes, lote 26, manz. A; 8.66 x 15.73	4.260.—
Lezica entre Medrano y Gazcón, lote 29; 10.40, 10.27 x 18.17 y 21.18	12.339.60
Lista esq. Pje. Bacón, a los 16.51 metros al S., frac. A; mts. ² 8.752.67	12.000.—
Lope de Vega entre Asunción y el límite de la Cap. Federal, frac. 8; mts. ² 5.506.50	12.000.—
Lope de Vega esq. Lista, lotes 44 y 45, manz. 1; 24.97 x 19.20	11.676.—
Luzuriaga entre Puentequito y Nueva, lote 20, manz. 30; mts. ² 247.50	5.400.—
Malabia entre Avenida Alvear y F. Seguí, lote A, manz. 12; mts. ² 267.48	22.000.—
Malabia esq. Francisco Seguí, lote a, manz. 12; 5.65, 9.20 x 12.86 y 17.22, 6 metros de ochava	14.250.—
Malabia entre Avenida Alvear y F. Seguí, lote E; mts. ² 298.96	25.000.—
Malabia entre Avenida Alvear y F. Seguí, lote E; mts. ² 266.72	19.334.—
Malabia entre Avenida Alvear y F. Seguí, frac. A, manz. 12; mts. ² 335.91	39.415.—
Manzanares y Conde, Superí y García del Río, lote 13; 21.00 x 9.16	2.361.76
Manzanares entre Washington y Mellán, lote 7; 8.66 x 43.30	3.500.—
Marcos Paz esq. Baigorria, lote 1, manz. J; 13.80, 4.45 x 15.70 y 8.33; 6 metros de ochava	3.180.—
Marcos Sastre entre Marcos Paz y Pje. Boston, lote 16, manz. I; 8.68 x 16.28 ..	3.180.—
Martínez Rosas 1209; 7.25 x 11.43 y 11.44	6.000.—

FALLECIMIENTO DE BRUNO TAUT.

Ha fallecido recientemente el arquitecto Bruno Taut, director de la Oficina de Arquitectura del Ministerio de Instrucción Pública de Turquía.

Se contaba Taut entre los innovadores de la moderna arquitectura y recordamos particularmente su famosa casa de vidrio que presentó en la Exposición de Colonia en 1914 y que produjo tanto revuelo. Se trataba de un edificio en cemento armado a estructura mínima, todo revestido de vidrio: paredes, pavimentos, sófitos.

Taut había tenido la ilusión de aplicar sus concepciones en la Rusia soviética, pero después de una cierta permanencia en Moscú debió irse sin concluir nada. Pasó luego al Japón, donde no construyó y de allí fué llamado a Turquía.

LIBROS • EN VENTA

LE CORBUSIER 1929-34 - Su obra de esos años, con comentarios en francés, inglés y alemán \$ 35.—

THE MODERN HOUSE - Por F. R. S. Yorke - Las mejores viviendas individuales construídas en todo el mundo \$ 24.—

THE MODERN HOUSE IN ENGLAND Por F. R. S. Yorke - Las mejores casas individuales construídas en Inglaterra \$ 20.—

Vd. puede adquirir estos volúmenes en Editorial Contemporánea, Sarmiento 643, o si prefiere, remitir un cheque o giro a la orden de Scott y Mercere y recibirá a vuelta de correo, por certificado, el libro que le interese.

EDITORIAL CONTEMPORANEA

SARMIENTO 643 - U. 31, 2574 y 1893 - Bs. Aires

BIBLIOTECA	
F. A. D. U.	
ENTRADA	20012
ORIGEN	Donación

IMP. TAUBER
MEXICO 667 BS. AS.



Los inquilinos pagan la comodidad... Por eso los departamentos provistos de Cocina y Tanque eléctricos se alquilan fácilmente y a buen precio.

Sr. Profesional: aconseje a los propietarios la instalación de COCINAS y TANQUES ELECTRICOS en sus edificios de renta. Con ello defenderá Ud. los intereses de sus clientes, aumentando así su satisfacción y la confianza que le dispensan.

COMPAÑIA ARGENTINA DE ELECTRICIDAD, S. A.
 Av. Pte. Roque Sáenz Peña 812
 U. T. 35, Libertad 3001





CONTRA HUMEDAD

CERESITA

U.T. 33, Av. 5303